Test Date	23/09/2025
Test Time	2:00 PM - 5:00 PM
Subject	PGT Sanskrit

Section : **General Intelligence and Reasoning Ability**

Q.1 **निम्नलिखित संख्या-युग्मों में, पहली संख्या पर कुछ गणितीय संक्रियाएँ करके दूसरी संख्या प्राप्त की गई है। X और Y को किन संख्याओं द्वारा प्रतिस्थापित किया जाना चाहिए, ताकि :: के बाएं ओर की दो संख्याओं द्वारा अनुसरण किया जाने वाला पैटर्न, :: के दाएं ओर की दो संख्याओं द्वारा अनुसरण किए जाने वाले पैटर्न के समान हो?**

(नोट: संख्याओं को उनके घटक अंकों में तोड़े बिना, संक्रियाएं पूर्ण संख्याओं पर की जानी चाहिए। उदाहरण के लिए 13 को लीजिए - 13 पर संक्रियाएं जैसे 13 में जोड़ना/घटाना/गुणा आदि 13 पर की जा सकती हैं। 13 को 1 और 3 में तोड़ना और फिर 1 और 3 पर गणितीय संक्रियाएं करने की अनुमति नहीं है।)

X : 121 :: 20 : Y

Ans
- ✗ 1. X = 16 , Y = 196
- ✓ 2. X = 17 , Y = 196
- ✗ 3. X = 12 , Y = 215
- ✗ 4. X = 15 , Y = 169

Q.2 **यह प्रश्न निम्नलिखित शब्दों पर आधारित है।**

(बाएं) FEZ DIG COW LEV (दाएं)

प्रत्येक शब्द में, प्रत्येक स्वर को अंग्रेजी वर्णमाला क्रम में उसके ठीक बाद वाले अक्षर से बदल दिया गया है और प्रत्येक व्यंजन को अंग्रेजी वर्णमाला क्रम में उसके ठीक पहले वाले अक्षर से बदल दिया गया है। इस प्रकार बने कितने अक्षर-समूहों में कोई स्वर नहीं आएगा?

Ans
- ✓ 1. दो
- ✗ 2. एक
- ✗ 3. चार
- ✗ 4. तीन

Q.3 **किसी निश्चित कूट भाषा में,**
'A × B' का अर्थ है कि 'A, B की पत्नी है',
'A % B' का अर्थ है कि 'A, B का पिता है',
'A : B' का अर्थ है कि 'A, B की माता है', और
'A ? B' का अर्थ है कि 'A, B की पुत्री है'।

निम्नलिखित में से किसका अर्थ है कि 'T की माता की बहन N है'?

Ans
- ✓ 1. N ? O × Q % R : T
- ✗ 2. N × O ? Q % R : T
- ✗ 3. N × O : Q % R ? T
- ✗ 4. N × O % Q ? R : T

Q.4 **आठ व्यक्ति दो समानान्तर पंक्तियों में इस प्रकार बैठे हैं कि प्रत्येक पंक्ति में 4 व्यक्ति बैठे हैं तथा आसन्न व्यक्तियों के बीच समान दूरी है।**
पंक्ति 1 में, B, C, I और J बैठे हैं, और सभी दक्षिण की ओर अभिमुख हैं।
पंक्ति 2 में, D, E, K और L बैठे हैं, और सभी उत्तर की ओर अभिमुख हैं।
इस प्रकार, प्रत्येक व्यक्ति दूसरी पंक्ति में बैठे अन्य व्यक्ति के सम्मुख है।
C और I के बीच केवल एक व्यक्ति बैठा है। L और K के बीच केवल एक व्यक्ति बैठा है। K के सम्मुख वाला व्यक्ति पंक्ति के बाएँ से दूसरे स्थान पर बैठा है। C, B के ठीक बाएँ पड़ोस में बैठा है और E के सम्मुख है। B, K के सम्मुख नहीं है।
निम्नलिखित में से कौन-सा, एक-दूसरे के सम्मुख बैठे दोनों व्यक्तियों को दर्शाता है?

Ans
- ✗ 1. C और D
- ✓ 2. B और L
- ✗ 3. J और L
- ✗ 4. K और B

Q.5 P, Q, R, U, V और W एक ही इमारत के छह अलग-अलग तलों पर रहते हैं। इमारत में सबसे निचले तल का क्रमांक 1 है, उसके ऊपर वाले तल का क्रमांक 2 है और इसी तरह सबसे ऊपरी तल का क्रमांक 6 है। W और V के बीच केवल तीन व्यक्ति रहते हैं, जहाँ W, V के नीचे रहता है। R एक विषम संख्या वाले तल पर और W के ठीक ऊपर रहता है। U, P के नीचे किसी एक तल पर और Q के ऊपर किसी एक तल पर रहता है। तल संख्या 4 पर कौन रहता है?

Ans
1. W ✗
2. U ✓
3. P ✗
4. R ✗

Q.6 यदि 'A' का अर्थ '÷' है, 'B' का अर्थ '×' है, 'C' का अर्थ '+' है और 'D' का अर्थ '−' है, तो निम्नलिखित समीकरण में प्रश्नवाचक चिह्न (?) के स्थान पर क्या आएगा?

5 B 8 D 35 A 7 C 12 = ? D 8

Ans
1. 50 ✗
2. 65 ✗
3. 60 ✗
4. 55 ✓

Q.7 यदि '+' और '−' को परस्पर बदल दिया जाए और '×' और '÷' को परस्पर बदल दिया जाए, तो निम्नलिखित समीकरण में प्रश्न चिन्ह (?) के स्थान पर क्या आएगा ?

84 × 12 − 7 ÷ 16 + 37 = ?

Ans
1. 80 ✗
2. 81 ✗
3. 83 ✗
4. 82 ✓

Q.8 45 व्यक्ति उत्तर दिशा की ओर अभिमुख होकर एक पंक्ति में खड़े हैं। तिनिसिल दाएँ छोर से 21वें स्थान पर है जबकि बेला बाएँ छोर से 30वें स्थान पर है। तिनिसिल और बेला के बीच कितने व्यक्ति खड़े हैं?

Ans
1. 3 ✗
2. 1 ✗
3. 4 ✓
4. 2 ✗

Q.9 नीचे दी गई श्रृंखला में प्रश्न चिह्न (?) के स्थान पर क्या आना चाहिए?

35 36 40 49 65 ?

Ans
1. 88 ✗
2. 84 ✗
3. 90 ✓
4. 80 ✗

Q.10 निम्नलिखित श्रृंखला में, केवल एक अक्षर-समूह गलत है। गलत अक्षर-समूह का चयन कीजिए।

FCH HEJ JGL LHN NKP PMR

Ans
1. PMR ✗
2. JGL ✗
3. NKP ✗
4. LHN ✓

Q.11 दिए गए अक्षर-समूहों में से कौन-सा, # और % को प्रतिस्थापित करेगा ताकि :: के बाईं ओर के अक्षर-समूह युग्म के बीच का पैटर्न और संबंध :: के दाईं ओर के अक्षर-समूह युग्म के बीच के पैटर्न और संबंध के समान हो?

 # : LPJ :: XBV : %

Ans
1. # = KNM, % = KUY ✗
2. # = QWM, % = MHG ✗
3. # = PYM, % = MJP ✗
4. # = OSM, % = UYS ✓

Q.12	अंग्रेजी वर्णमाला क्रम पर आधारित, निम्नलिखित चार अक्षर-समूह युग्मों में से तीन एक निश्चित रूप से समान हैं और इस प्रकार एक ग्रुप बनाते हैं। कौन-सा अक्षर-समूह युग्म, उस ग्रुप से संबंधित नहीं है? (नोट: असंगत अक्षर-समूह युग्म, व्यंजनों/स्वरों की संख्या या उनकी स्थिति पर आधारित नहीं है।)	
Ans	✗ 1. FZ – CX ✓ 2. RL – OI ✗ 3. MG – JE ✗ 4. BV – YT	

Q.13	नीचे संख्याओं के दो सेट दिए गए हैं। संख्याओं के प्रत्येक सेट में, पहली संख्या पर कुछ गणितीय संक्रियाएं करके दूसरी संख्या प्राप्त की जाती है। इसी प्रकार, दूसरी संख्या पर कुछ गणितीय संक्रियाएं करके तीसरी संख्या प्राप्त की जाती है, और इसी प्रकार आगे की संख्याएं प्राप्त की जाती हैं। दिए गए विकल्पों में से कौन-सा विकल्प दिए गए सेटों के समान संक्रियाओं का अनुसरण करता है? (नोट: संख्याओं को उनके घटक अंकों में तोड़े बिना, संक्रियाएं पूर्ण संख्याओं पर की जानी चाहिए। उदाहरण के लिए 13 को लीजिए - 13 पर संक्रियाएं जैसे 13 में जोड़ना/घटाना/गुणा आदि 13 पर ही की जा सकती हैं। 13 को 1 और 3 में तोड़ना तथा फिर 1 और 3 पर गणितीय संक्रियाएं करने की अनुमति नहीं है।) 13 – 18 – 24 – 48 ; 16 – 21 – 27 – 54	
Ans	✓ 1. 29 – 34 – 40 – 80 ✗ 2. 26 – 52 – 57 – 33 ✗ 3. 17 – 22 – 28 – 54 ✗ 4. 15 – 20 – 16 – 32	

Q.14	अंग्रेजी वर्णमाला क्रम पर आधारित, निम्नलिखित चार अक्षर-समूह में से तीन एक निश्चित रूप से समान हैं और इस प्रकार एक ग्रुप बनाते हैं। कौन-सा अक्षर-समूह, उस ग्रुप से संबंधित नहीं है? (नोट: असंगत अक्षर-समूह, व्यंजनों/स्वरों की संख्या या उनकी स्थिति पर आधारित नहीं है।)	
Ans	✗ 1. YWU ✗ 2. CAY ✗ 3. JHF ✓ 4. ROL	

Q.15	किसी निश्चित कूट भाषा में, 'someone will come today' को 'fe zy ih lz' के रूप में कूटबद्ध किया जाता है, 'come today with gifts' को 'ih lz pt cl' के रूप में कूटबद्ध किया जाता है, 'they in will join' को 'nt uc zy tg' के रूप में कूटबद्ध किया जाता है, 'come gifts everyday in' को 'ih cl zu uc' के रूप में कूटबद्ध किया जाता है। (सभी कूट केवल दो-अक्षर वाले कूट हैं।) 'join' के लिए संभावित कूट क्या है?	
Ans	✗ 1. या तो 'tg' या 'uc' ✓ 2. या तो 'tg' या 'nt' ✗ 3. या तो 'zy' या 'uc' ✗ 4. या तो 'tg' या 'zy'	

Q.16	निम्नलिखित श्रृंखला में, केवल एक अक्षर-समूह गलत है। गलत अक्षर-समूह का चयन कीजिए। ADH CFJ EHL GJN ILP MPS	
Ans	✗ 1. ILP ✗ 2. CFJ ✗ 3. EHL ✓ 4. MPS	

Q.17	सोफिया बिंदु S से चलना शुरू करती है और उत्तर की ओर 15 m चलती है। वह बाएँ मुड़ती है, 40 m चलती है और फिर बाएँ मुड़ती है, 20 m चलती है और बिंदु T पर पहुँचती है। लियाम बिंदु L से चलना शुरू करता है, जो बिंदु S से 70 m पूर्व में है। वह 5 m दक्षिण की ओर चलता है तथा दाएँ मुड़ता है और 70 m चलकर बिंदु K पर रुक जाता है। बिंदु T और बिंदु K के बीच की न्यूनतम दूरी कितनी है? (सभी मोड़ 90 डिग्री के मोड़ हैं।)	
Ans	✗ 1. 15 m ✗ 2. 20 m ✓ 3. 40 m ✗ 4. 5 m	

Q.18	यह प्रश्न नीचे दी गई पाँच, तीन-अंकीय संख्याओं पर आधारित है।

(बाएँ) 754 125 189 147 763 (दाएँ)

(उदाहरण: 697 - पहला अंक = 6, दूसरा अंक = 9 और तीसरा अंक = 7)
(नोट: सभी संक्रियाएँ बाएँ से दाएँ की जानी हैं।)

यदि सबसे बड़ी संख्या के दूसरे अंक को सबसे छोटी संख्या के तीसरे अंक में जोड़ दिया जाए, तो परिणाम क्या होगा?

Ans
- ✗ 1. 16
- ✗ 2. 13
- ✓ 3. 11
- ✗ 4. 15

Q.19 दिए गए कथनों और निष्कर्षों को ध्यानपूर्वक पढ़ें। यह मानते हुए कि कथनों में दी गई जानकारी सत्य है, भले ही वह सामान्यतः ज्ञात तथ्यों से भिन्न प्रतीत होती हो, निर्णय कीजिए कि दिए गए निष्कर्षों में से कौन सा/से निष्कर्ष कथनों का तार्किक रूप से अनुसरण करता है/करते हैं।

कथन:
कुछ पेड़, घर हैं।
सभी घर, इमारत हैं।
सभी इमारतें, कौआ हैं।

निष्कर्ष:
(I) कुछ घर, पेड़ हैं।
(II) सभी घर, कौआ हैं।

Ans
- ✗ 1. केवल निष्कर्ष II अनुसरण करता है।
- ✗ 2. केवल निष्कर्ष I अनुसरण करता है।
- ✓ 3. दोनों निष्कर्ष अनुसरण करते हैं।
- ✗ 4. कोई भी निष्कर्ष अनुसरण नहीं करता है।

Q.20 नीचे एक कथन के बाद I और II से क्रमांकित दो संभावित कारण दिए गए हैं। कथन को ध्यानपूर्वक पढ़ें और तय करें कि दोनों कारणों में से कौन-सा/से कारण, कथन में दी गई घटना/अवलोकन/सूचना की व्याख्या करता है/हैं?

कथन:
जलवायु परिवर्तन के बारे में बढ़ती जागरूकता और चिंता के बावजूद, वैश्विक उत्सर्जन तेजी से बढ़ता जा रहा है।

कारण:
I. उत्सर्जनों को कम करने के लिए अंतर्राष्ट्रीय सहयोग और बाध्यकारी समझौतों की कमी है।
II. उभरती अर्थव्यवस्थाओं में औद्योगिकीकरण और आर्थिक विकास बढ़ने से उत्सर्जन में वृद्धि हुई है।

Ans
- ✗ 1. न तो I और न ही II संभावित कारण है।
- ✓ 2. I और II दोनों संभावित कारण हैं।
- ✗ 3. केवल II एक संभावित कारण है।
- ✗ 4. केवल I एक संभावित कारण है।

Section : **General Awareness**

Q.1 वर्ष 2024 के लिए, ICC ने निम्नलिखित में से किस पुरुष क्रिकेटर को अपना टेस्ट क्रिकेटर ऑफ द ईयर चुना?

Ans
- ✗ 1. रोहित शर्मा
- ✗ 2. विराट कोहली
- ✗ 3. पैट कमिंस
- ✓ 4. जसप्रीत बुमराह

Q.2 अगस्त 2025 में, दिल्ली विधानसभा ने नई दिल्ली में दो दिवसीय सम्मेलन आयोजित किया, जिसमें स्वराज पार्टी के सह-संस्थापक, भारतीय विधायक एवं राजनीतिक नेता, सरदार पटेल के बड़े भाई, _______ पर चर्चा की गई, जिनका जन्म 27 सितंबर 1873 को हुआ था।

Ans
- ✗ 1. बाल गंगाधर तिलक
- ✓ 2. विट्ठलभाई पटेल
- ✗ 3. सी. राजगोपालाचारी
- ✗ 4. मोतीलाल नेहरू

Q.3	निम्नलिखित में से कौन-सा, अजैव संसाधन का एक उदाहरण नहीं है?
Ans	✔ 1. वन्यजीव ✗ 2. मृदा ✗ 3. जल ✗ 4. वायु

Q.4	मौर्य साम्राज्य का संस्थापक कौन था?
Ans	✗ 1. बिंदुसार ✔ 2. चंद्रगुप्त ✗ 3. अजातशत्रु ✗ 4. अशोक

Q.5	भारत का कौन-सा वित्तीय संस्थान, 'अंतिम ऋणदाता (lender of last resort)' के नाम से जाना जाता है?
Ans	✔ 1. भारतीय रिज़र्व बैंक (RBI) ✗ 2. क्षेत्रीय ग्रामीण बैंक (RRB) ✗ 3. सहकारी बैंक ✗ 4. वाणिज्यिक बैंक

Q.6	किस वर्ष आईडीबीआई (IDBI) को भारतीय रिजर्व बैंक से अलग कर दिया गया था?
Ans	✗ 1. 1978 ✗ 2. 1972 ✗ 3. 1966 ✔ 4. 1976

Q.7	चंबल नदी अपनी अकृष्य भूमि स्थलाकृति (badland topography) के लिए प्रसिद्ध है। इस स्थलाकृति को क्या कहा जाता है?
Ans	✗ 1. कगार (Escarpments) ✗ 2. अवनालिका (Gullies) ✔ 3. खड्ड (Ravines) ✗ 4. महाखड्ड (Gorges)

Q.8	भारत के प्रमुख नीतिगत थिंक टैंक के रूप में, योजना आयोग को प्रतिस्थापित करने के लिए नीति आयोग की स्थापना कब की गई थी?
Ans	✗ 1. 15 अगस्त 2014 ✔ 2. 1 जनवरी 2015 ✗ 3. 2 अक्टूबर 2014 ✗ 4. 26 जनवरी 2015

Q.9	भारत के संविधान में मौलिक कर्तव्यों के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें। इनमें से कौन-से कथन सही हैं? 1. मौलिक कर्तव्य केवल नागरिकों तक ही सीमित नहीं हैं, बल्कि वे विदेशियों पर भी लागू होते हैं। 2. मौलिक कर्तव्य, गैर-न्यायोचित (non-justiciable) हैं। 3. भारत में वनों, झीलों, नदियों और वन्यजीवों सहित प्राकृतिक पर्यावरण की रक्षा एवं सुधार करना, तथा जीवित प्राणियों के प्रति दयालुता रखना एक मौलिक कर्तव्य है।
Ans	✗ 1. केवल 1 और 3 ✗ 2. केवल 2 ✗ 3. केवल 1 ✔ 4. केवल 2 और 3

Q.10	ISRO द्वारा विकसित किए जा रहे और 2035 तक तैयार होने की अपेक्षा वाले किस आगामी सबसे भारी रॉकेट का लक्ष्य, 2040 के लिए नियोजित भारत के पहले मानवयुक्त चंद्रमा मिशन सहित चंद्र मिशनों के लिए तैयार होना है, जिसमें चंद्रमा पर 27 टन और लो अर्थ ऑर्बिट (LEO) में 80 टन तक ले जाने की क्षमता होगी?
Ans	✔ 1. लूनर मॉड्यूल लॉन्च व्हीकल (LMLV) ✗ 2. पोलर सैटेलाइट लॉन्च व्हीकल (PSLV) ✗ 3. जियोसिंक्रोनस सैटेलाइट लॉन्च व्हीकल मार्क III (GSLV Mk III) ✗ 4. रीयूजेबल लॉन्च व्हीकल (RLV)

Q.11 कौन-सा प्राचीन ग्रंथ, कौटिल्य के विचारों से संबंधित है?

Ans
1. उपनिषद
2. ऋग्वेद
3. महाभारत
4. अर्थशास्त्र ✔

Q.12 भारत की 2011 की जनगणना के अनुसार, देश की अनुमानित जनसंख्या कितनी थी?

Ans
1. लगभग 1.2 बिलियन ✔
2. लगभग 1.3 बिलियन
3. लगभग 1.1 बिलियन
4. लगभग 1.4 बिलियन

Q.13 दोहा डायमंड लीग 2025 स्पर्धा में, नीरज चोपड़ा ने ________ स्थान हासिल किया।

Ans
1. चौथा
2. पहला
3. दूसरा ✔
4. तीसरा

Q.14 निम्नलिखित में से कौन-सा बायोस्फीयर रिज़र्व, तमिलनाडु, केरल और कर्नाटक में स्थित है?

Ans
1. नीलगिरि ✔
2. ग्रेट निकोबार
3. अगस्त्यमलाई
4. मन्नार की खाड़ी

Q.15 सामाजिक-धार्मिक सुधार आंदोलनों और उनके लीडरों का निम्नलिखित में से कौन-सा युग्म सुमेलित है?

Ans
1. ब्रह्म समाज – स्वामी विवेकानंद
2. यंग बंगाल आंदोलन – सैयद अहमद खान
3. आर्य समाज – दयानंद सरस्वती ✔
4. अलीगढ़ आंदोलन – राजा राम मोहन राय

Q.16 वर्ष 2025 में, भारत के प्रधानमंत्री ने 'मन की बात' के 119वें एपिसोड में सोलिगा जनजाति के लोगों का उल्लेख किस प्रजाति के संरक्षण में उनके योगदान के लिए किया था?

Ans
1. झालाना रिज़र्व में तेंदुआ संरक्षण
2. गिर रिज़र्व में शेर संरक्षण
3. BRT रिज़र्व में बाघ संरक्षण ✔
4. नीलगिरी रिज़र्व में हाथी संरक्षण

Q.17 पृथ्वी, जल और मनुष्य के बीच अंतर्निहित संबंध का जश्न मनाने वाला सांस्कृतिक उत्सव, बथुकम्मा (Bathukamma), निम्नलिखित में से किस राज्य में मनाया जाता है?

Ans
1. तमिलनाडु
2. तेलंगाना ✔
3. कर्नाटक
4. आंध्र प्रदेश

Q.18 गीतांजलि, जिसे साहित्य में नोबेल पुरस्कार प्राप्त हुआ, किसके द्वारा लिखी गई थी?

Ans
1. रवींद्रनाथ टैगोर ✔
2. सरोजिनी नायडू
3. बंकिम चंद्र चट्टोपाध्याय
4. आरके नारायण

Q.19 किस अनुच्छेद के तहत, राज्य कानून द्वारा किसी व्यक्ति को अनर्ह (disqualified) घोषित किए जाने पर उसे पंचायत का सदस्य बनने से वंचित कर दिया जाता है?

Ans
1. अनुच्छेद 243F ✔
2. अनुच्छेद 243C
3. अनुच्छेद 243E
4. अनुच्छेद 243B

Q.20 निम्नलिखित में से कौन-सा क्षेत्रीय फिल्म उद्योग चेन्नई में स्थित है और तमिल भाषा में फिल्में बनाता है?

Ans
1. टॉलीवुड
2. मॉलीवुड
3. बॉलीवुड
4. कॉलीवुड ✔

Section : **Arithmetical and Numerical Ability**

Q.1 किसी एयर कंडीशनर का सूची कीमत ₹83,200 है। इसे 50% और 16% की दो क्रमागत छूटों के बाद एक खुदरा विक्रेता को बेचा जाता है। खुदरा विक्रेता ग्राहक को 48% की छूट (इसकी नई सूची कीमत पर) देने के बाद अपनी लागत पर 25% का लाभ अर्जित करना चाहता है। उसे एयर कंडीशनर को किस कीमत पर सूचीबद्ध करना चाहिए?

Ans
1. ₹83,874
2. ₹84,196
3. ₹84,049
4. ₹84,000 ✔

Q.2 शिवम ने ₹36 प्रति kg की दर से 10 kg चावल और ₹45 प्रति kg की दर से 30 kg चावल खरीदा। उसने मिश्रण को ₹42 प्रति kg की दर पर बेचा। उसकी हानि (₹ में) ज्ञात कीजिए।

Ans
1. 35
2. 25
3. 30 ✔
4. 38

Q.3 एंडरसन ने ₹6 प्रति सेब की दर से दो सेब, ₹7 प्रति सेब की दर से चार सेब और ₹9 प्रति सेब की दर से एक सेब खरीदा। एंडरसन द्वारा खरीदे गए प्रत्येक सेब का औसत मूल्य कितना है?

Ans
1. ₹6
2. ₹7 ✔
3. ₹9
4. ₹8

Q.4 दो प्लंबर, X और Y, को उनके नियोक्ता द्वारा प्रति दिन कुल ₹990 का भुगतान किया जाता है। यदि X को Y को भुगतान की गई राशि का 120% भुगतान किया जाता है, तो Y को प्रति दिन कितना भुगतान (₹ में) किया जाता है?

Ans
1. 400
2. 350
3. 450 ✔
4. 500

Q.5 दो संख्याओं का महत्तम समापवर्तक (HCF) और लघुत्तम समापवर्त्य (LCM) क्रमशः 44 और 264 है। यदि उनमें से एक संख्या 132 है, तो दूसरी संख्या ज्ञात कीजिए।

Ans
1. 88 ✔
2. 79
3. 97
4. 83

Q.6 प्रथम 100 प्राकृतिक संख्याओं के योगफल के $\frac{1}{5}$ वें भाग का मान ज्ञात करें?

Ans
1. 1020
2. 1010 ✔
3. 1040
4. 1030

Q.7 अमित ने एक निश्चित धनराशि को 3% वार्षिक साधारण ब्याज की दर से निवेश किया। यदि 7 वर्षों के बाद ब्याज के रूप में उसे ₹27,993 प्राप्त होता है, तो उसने कितनी धनराशि (₹ में) निवेश की?

Ans
1. 1,32,365
2. 1,33,300 ✔
3. 1,34,160
4. 1,32,688

Q.8 सुधा का खर्च उसकी बचत से 185% अधिक है। यदि उसके खर्च में 5% की कमी हो जाती है और बचत में 33.5% की वृद्धि हो जाती है, तो उसकी आय में कितने प्रतिशत की वृद्धि होती है?

Ans
- ✗ 1. 1%
- ✗ 2. 7%
- ✗ 3. 8%
- ✓ 4. 5%

Q.9 फर्नीचर की तीन वस्तुओं का औसत मूल्य ₹15,795 है। यदि उनके मूल्य 3 : 5 : 7 के अनुपात में हों, तो सबसे महंगी वस्तु का मूल्य (₹ में) कितना होगा?

Ans
- ✗ 1. 7,371
- ✗ 2. 3,159
- ✗ 3. 5,265
- ✓ 4. 22,113

Q.10 कविता, राकेश और शालिनी ने एक व्यवसाय में 3 : 15 : 20 के अनुपात में निवेश किया। उन्होंने अपनी पूँजी को क्रमशः 6 महीने, 12 महीने और 7 महीने के लिए निवेश किया। लाभ में उनके हिस्सों का अनुपात कितना था?

Ans
- ✓ 1. 9 : 90 : 70
- ✗ 2. 12 : 90 : 70
- ✗ 3. 6 : 90 : 70
- ✗ 4. 8 : 90 : 70

Q.11 प्रत्येक 2.5 cm कोर लंबाई के 1000 धात्विक घन उपलब्ध हैं जिनको पिघलाकर ऐसे दो ठोस शंकुनुमा मशीन पार्ट का निर्माण किया जाना है, जिनके आधार आपस में जुडे होते हैं और प्रत्येक की आधार त्रिज्या 10.5 cm होती है। शंकुओं की ऊंचाई क्रमशः 37 cm और 88 cm है। दो शंकुओं के बनने के बाद कितने घन अतिरिक्त बचेंगे? ($\pi = \frac{22}{7}$ लीजिए)

Ans
- ✗ 1. 72
- ✓ 2. 76
- ✗ 3. 78
- ✗ 4. 65

Q.12 एक पाइप किसी टैंक को 18 घंटे में भर सकता है। एक अन्य पाइप इसी भरे हुए टैंक को 36 घंटे में खाली कर सकता है। यदि टैंक खाली होने पर दोनों पाइपों को एक साथ खोला जाता है, तो टैंक को भरने में लगने वाला समय (घंटों में) कितना होगा?

Ans
- ✗ 1. 39
- ✗ 2. 38
- ✗ 3. 37
- ✓ 4. 36

Q.13 यदि ₹5,80,000 की धनराशि को 10% वार्षिक चक्रवृद्धि ब्याज दर पर एक वर्ष के लिए निवेश किया जाता है जबकि ब्याज अर्ध वार्षिक रूप से संयोजित होता है, तो चक्रवृद्धि ब्याज ज्ञात करें।

Ans
- ✓ 1. ₹59,450
- ✗ 2. ₹57,668
- ✗ 3. ₹59,707
- ✗ 4. ₹57,952

Q.14 अनुप्रिया घर से 21 km दूर अपने कार्यालय जाती है। सुबह, वह यह दूरी 1 घंटे में तय करती है, जबकि शाम को घर लौटते समय उसे समान दूरी तय करने में 30 मिनट अधिक लगते हैं। दोनों तरफ की यात्रा के दौरान उसकी औसत चाल (km/hr में) ज्ञात कीजिए।

Ans
- ✗ 1. $\frac{85}{5}$
- ✓ 2. $\frac{84}{5}$
- ✗ 3. $\frac{84}{7}$
- ✗ 4. $\frac{82}{5}$

Q.15 दो घनों के आयतन का अनुपात 8 : 27 है। उनके पृष्ठीय क्षेत्रफलों का अनुपात ___________ होगा।

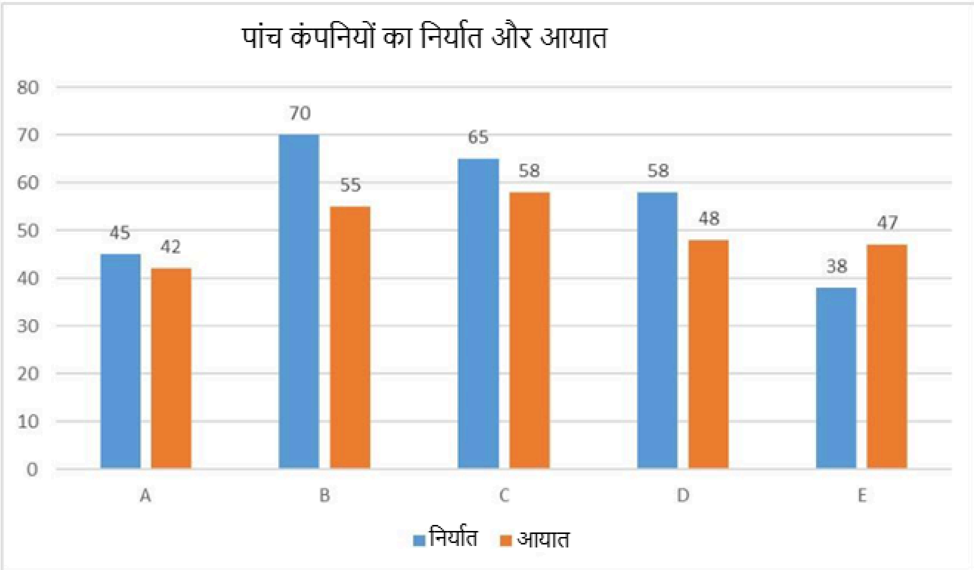
Ans
- ✗ 1. 15 : 18
- ✗ 2. 12 : 9
- ✓ 3. 4 : 9
- ✗ 4. 2 : 3

Q.16 एक वर्गाकार भूखंड का क्षेत्रफल 35344 m^2 है। भूखंड की प्रत्येक भुजा की लंबाई (m में) कितनी होगी?

Ans
- ✗ 1. 172
- ✗ 2. 202
- ✓ 3. 188
- ✗ 4. 208

Q.17 दिए गए ग्राफ का अध्ययन करें और नीचे दिए गए प्रश्न का उत्तर दें।

निम्नलिखित ग्राफ में वर्ष 2022 में पांच कंपनियों द्वारा निर्यात की गई और आयात की गई वस्तुओं की संख्या (हजार में) दर्शायी गई है।



वर्ष 2022 में सभी पांच कंपनियों द्वारा एक साथ निर्यात की गई वस्तुओं की कुल संख्या, सभी पांच कंपनियों द्वारा एक साथ आयात की गई वस्तुओं की कुल संख्या से कितने प्रतिशत (दशमलव के एक स्थान तक पूर्णांकित) अधिक है ?

Ans
- ✗ 1. 10.8%
- ✗ 2. 9.8%
- ✗ 3. 9.5%
- ✓ 4. 10.4%

Q.18 यदि सिद्धि को अपना स्कूटर ₹89,874 में बेचने पर विक्रय मूल्य के $\frac{1}{6}$ भाग के बराबर लाभ प्राप्त होता है, तो लाभ प्रतिशत ज्ञात कीजिए।

Ans
- ✗ 1. 45%
- ✗ 2. 40%
- ✗ 3. 35%
- ✓ 4. 20%

Q.19 एक खोखला गोलीय खोल 3 g/cm^3 घनत्व वाली धातु से बना है। इसकी आंतरिक और बाह्य त्रिज्याएँ क्रमशः 24 cm और 27 cm हैं। खोल का भार (kg में) कितना है? ($\pi = \frac{22}{7}$ का उपयोग कीजिए)

Ans
- ✗ 1. 75.44
- ✓ 2. 73.656
- ✗ 3. 75.61
- ✗ 4. 70.656

Q.20 निम्नलिखित को सरल कीजिए।

$$\sqrt[6]{64} + \sqrt[4]{6561} + \sqrt[3]{8000} + \sqrt{4761}$$

Ans
- ✗ 1. 64
- ✗ 2. 152
- ✓ 3. 100
- ✗ 4. 170

Section : **Test of English Language and Comprehension**

Q.1 **Select the most appropriate option to fill in the blank.**

The government needs to _________ the public about how to use the natural resources less extravagantly.

Ans
- ✗ 1. inculcate
- ✗ 2. instruct
- ✗ 3. teach
- ✓ 4. educate

Q.2 **Sentences of a paragraph are given below in jumbled order. Arrange the sentences in the correct order to form a meaningful and coherent paragraph.**

A) The committee is now reviewing proposals to address these challenges.
B) It highlighted several weaknesses in the current urban infrastructure.
C) A comprehensive report on city traffic flow was released last month.
D) Recommendations include expanding public transportation and upgrading road networks.

Ans
- ✓ 1. C, B, D, A
- ✗ 2. B, A, D, C
- ✗ 3. A, D, C, B
- ✗ 4. D, C, A, B

Q.3 **Identify the INCORRECTLY spelt word in the given paragraph and select the option that rectifies it.**

Haag's best book was 'Alexandria: City of Memory' (2004), which drew on the writings of Cavafy, EM Forster and Durrell to reconstruct the polyglot culture of the Greek, Italian, Jewish and Arabic population that flourished for centuries on the shores of north Africa. By the time of his own death in 2020, Haag had completed this biography of Durrell up to the year 1945, and the decision was made to publish posthumously. The result reads like an abreviated account of Durrell's life rather than an amputation. Despite not becoming a significant literary figure until 1957, most of Durrell's formative experiences had taken place by the time he left the city at the end of the war.

Ans
- ✗ 1. amptuation
- ✗ 2. postumously
- ✗ 3. poliglot
- ✓ 4. abbreviated

Q.4 **Select the most appropriate proverb that can substitute the highlighted segment in the given sentence.**

He never truly appreciated the quiet support of his children until they moved away for college – good things are not valued until they go away.

Ans
- ✗ 1. a bleating sheep loses a bite
- ✗ 2. there are no birds in last year's nest
- ✗ 3. blue are the hills that are far away
- ✓ 4. blessings brighten as they take their flight

Q.5 **Select the most appropriate ANTONYM of the underlined word in the given sentence.**

I visited the art gallery, saw the artist's work and said to myself, "The artist's work is grotesque and meaningless."

Ans
1. Beautiful ✔
2. Ugly ✘
3. Bizarre ✘
4. Distorted ✘

Q.6 **Select the option that can be used as a one-word substitute for the given paragraph.**

A branch of philosophy concerned with the nature, sources, scope and validity of knowledge. It explores fundamental questions, such as what knowledge is, how it is acquired and what justifies belief. It examines the difference between belief and truth, and how we can know what we claim to know.

Ans
1. Epistemology ✔
2. Phenomenology ✘
3. Ontology ✘
4. Metaphysics ✘

Q.7 **Select the most appropriate question tag to fill in the blank.**

You never complain about the workload, __________?

Ans
1. did you ✘
2. do you ✔
3. won't you ✘
4. don't you ✘

Q.8 **Select the idiom that can substitute the underlined segment in the given paragraph.**

The investigative report revealed a pervasive culture of corruption within the municipal planning department. Permits were routinely fast-tracked for developers who were willing to offer illicit payments to officials for preferential treatment, thereby significantly compromising urban development ethics.

Ans
1. to pull strings ✘
2. to grease someone's palm ✔
3. to have an axe to grind ✘
4. to feather one's nest ✘

Q.9 **Select the most appropriate question tag to fill in the blank.**

You've been working on this project for over a year, ______

Ans
1. haven't you? ✔
2. do you? ✘
3. did you? ✘
4. hadn't you? ✘

Q.10 **Select the most appropriate option to fill in the blank.**

It was ______ of him to criticise others while ignoring his own faults.

Ans
1. hypocritical ✔
2. altruistic ✘
3. magnanimous ✘
4. methodical ✘

Q.11 **Select the most appropriate option to fill in the blanks.**

Despite the fact that she was ______ analysing the data, her conclusions were _____ skewed by unconscious bias, leading to incredibly flawed recommendations.

Ans
1. meticulously ; unmistakably ✔
2. accurately ; carelessly ✘
3. deliberately ; logically ✘
4. surprisingly ; hastily ✘

Q.12 **Sentences of a paragraph are given below in jumbled order. Arrange the sentences in the correct order to form a meaningful and coherent paragraph.**

A) This new approach has been met with a favourable market response.
B) The product's initial performance fell short of its sales targets.
C) The company decided to completely overhaul its marketing strategy.
D) The revamp featured more aggressive advertising and updated packaging.

Ans
✗ 1. A, B, D, C
✓ 2. B, C, D, A
✗ 3. C, A, B, D
✗ 4. D, B, A, C

Q.13 **Identify the INCORRECTLY spelt word in the given paragraph.**

Throughout, the more Victorian-plotted chapters are interspersed with apohoristic lists of statements about copying, where some combination of Stevens and Grace declares that 'the value of the copy is in the copyist's powers of empathy' and that in preserving, recycling and disseminating, the copyist engages in 'an act of tremendous generosity'.

Ans
✗ 1. disseminating
✓ 2. apohoristic
✗ 3. tremendous
✗ 4. interspersed

Q.14 **Select the most appropriate one-word substitution for the given paragraph.**

A branch of philosophy that focuses on the structured analysis of conscious experiences from the first-person point of view. It examines how individuals perceive, interpret and give meaning to their experiences. Founded by Edmund Husserl, it seeks to describe things as they appear to consciousness, without preconceived theories or assumptions.

Ans
✗ 1. Aesthetics
✗ 2. Axiology
✓ 3. Phenomenology
✗ 4. Epistemology

Q.15 **Select the most appropriate option to fill in the blanks.**

The results of the experiment were consistent _____ previous studies, but the methodology used ____ the researchers was distinctly different _____ that of earlier experiments, highlighting a shift in approach.

Ans
✗ 1. for ; by ; for
✗ 2. at ; by ; from
✗ 3. with ; of ; by
✓ 4. with ; by ; from

Comprehension:

Read the given passage and answer the questions that follow.

As the third planet from the Sun, Earth is a unique and fascinating place in our solar system. From its diverse ecosystems to its majestic landscapes, Earth offers a wealth of natural wonders to explore. Let's delve deeper into some of Earth's most intriguing features.

One of the defining characteristics of Earth is its diverse array of ecosystems. From lush rainforests teeming with life to barren deserts, where only the hardiest of organisms survive, each ecosystem plays a vital role in supporting life on our planet. These ecosystems are home to a staggering variety of plant and animal species, each adapted to thrive in its specific environment.

In addition to its ecosystems, Earth boasts a wealth of geological features that have been shaped by millions of years of geological processes. Majestic mountains, sprawling plains and winding rivers are just a few examples of Earth's diverse landscapes. These geological features not only provide habitats for a wide range of species but also serve as important resources for human civilisation.

But Earth's wonders extend beyond its surface. The planet is also home to vast oceans that cover more than 70% of its surface area. These oceans are home to a rich diversity of marine life, from tiny plankton to massive whales. They also play a crucial role in regulating the planet's climate and supporting global ecosystems.

Despite Earth's many wonders, it faces numerous challenges, including climate change, pollution and habitat destruction. As stewards of this remarkable planet, it is our responsibility to protect and preserve its natural beauty for future generations to enjoy.

SubQuestion No : 16

Q.16 **What is one of Earth's defining characteristics?**

Ans

✔ 1. Its diverse array of ecosystems

✘ 2. Its position as the third planet from the Sun

✘ 3. Its geological features

✘ 4. Its vast oceans

Comprehension:

Read the given passage and answer the questions that follow.

As the third planet from the Sun, Earth is a unique and fascinating place in our solar system. From its diverse ecosystems to its majestic landscapes, Earth offers a wealth of natural wonders to explore. Let's delve deeper into some of Earth's most intriguing features.

One of the defining characteristics of Earth is its diverse array of ecosystems. From lush rainforests teeming with life to barren deserts, where only the hardiest of organisms survive, each ecosystem plays a vital role in supporting life on our planet. These ecosystems are home to a staggering variety of plant and animal species, each adapted to thrive in its specific environment.

In addition to its ecosystems, Earth boasts a wealth of geological features that have been shaped by millions of years of geological processes. Majestic mountains, sprawling plains and winding rivers are just a few examples of Earth's diverse landscapes. These geological features not only provide habitats for a wide range of species but also serve as important resources for human civilisation.

But Earth's wonders extend beyond its surface. The planet is also home to vast oceans that cover more than 70% of its surface area. These oceans are home to a rich diversity of marine life, from tiny plankton to massive whales. They also play a crucial role in regulating the planet's climate and supporting global ecosystems.

Despite Earth's many wonders, it faces numerous challenges, including climate change, pollution and habitat destruction. As stewards of this remarkable planet, it is our responsibility to protect and preserve its natural beauty for future generations to enjoy.

SubQuestion No : 17

Q.17 **Which of the following is NOT a challenge Earth faces?**

Ans

✘ 1. Pollution

✔ 2. Habitat preservation

✘ 3. Climate change

✘ 4. Habitat destruction

Comprehension:

Read the given passage and answer the questions that follow.

As the third planet from the Sun, Earth is a unique and fascinating place in our solar system. From its diverse ecosystems to its majestic landscapes, Earth offers a wealth of natural wonders to explore. Let's delve deeper into some of Earth's most intriguing features.

One of the defining characteristics of Earth is its diverse array of ecosystems. From lush rainforests teeming with life to barren deserts, where only the hardiest of organisms survive, each ecosystem plays a vital role in supporting life on our planet. These ecosystems are home to a staggering variety of plant and animal species, each adapted to thrive in its specific environment.

In addition to its ecosystems, Earth boasts a wealth of geological features that have been shaped by millions of years of geological processes. Majestic mountains, sprawling plains and winding rivers are just a few examples of Earth's diverse landscapes. These geological features not only provide habitats for a wide range of species but also serve as important resources for human civilisation.

But Earth's wonders extend beyond its surface. The planet is also home to vast oceans that cover more than 70% of its surface area. These oceans are home to a rich diversity of marine life, from tiny plankton to massive whales. They also play a crucial role in regulating the planet's climate and supporting global ecosystems.

Despite Earth's many wonders, it faces numerous challenges, including climate change, pollution and habitat destruction. As stewards of this remarkable planet, it is our responsibility to protect and preserve its natural beauty for future generations to enjoy.

SubQuestion No : 18

Q.18 What does the passage mainly discuss?

Ans

1. The diversity of Earth's ecosystems
2. The wonders of outer space
3. The history of Earth's formation
4. The geological features of Earth

Comprehension:

Read the given passage and answer the questions that follow.

As the third planet from the Sun, Earth is a unique and fascinating place in our solar system. From its diverse ecosystems to its majestic landscapes, Earth offers a wealth of natural wonders to explore. Let's delve deeper into some of Earth's most intriguing features.

One of the defining characteristics of Earth is its diverse array of ecosystems. From lush rainforests teeming with life to barren deserts, where only the hardiest of organisms survive, each ecosystem plays a vital role in supporting life on our planet. These ecosystems are home to a staggering variety of plant and animal species, each adapted to thrive in its specific environment.

In addition to its ecosystems, Earth boasts a wealth of geological features that have been shaped by millions of years of geological processes. Majestic mountains, sprawling plains and winding rivers are just a few examples of Earth's diverse landscapes. These geological features not only provide habitats for a wide range of species but also serve as important resources for human civilisation.

But Earth's wonders extend beyond its surface. The planet is also home to vast oceans that cover more than 70% of its surface area. These oceans are home to a rich diversity of marine life, from tiny plankton to massive whales. They also play a crucial role in regulating the planet's climate and supporting global ecosystems.

Despite Earth's many wonders, it faces numerous challenges, including climate change, pollution and habitat destruction. As stewards of this remarkable planet, it is our responsibility to protect and preserve its natural beauty for future generations to enjoy.

SubQuestion No : 19

Q.19 What role(s) do/does Earth's oceans play?

a) Regulating the planet's climate
b) Providing habitats for marine life
c) Supporting global ecosystems
d) Bringing rain and increasing groundwater level

Ans

1. Only c and d
2. Only a, b and c
3. Only a and b
4. a, b, c and d

Comprehension:

Read the given passage and answer the questions that follow.

As the third planet from the Sun, Earth is a unique and fascinating place in our solar system. From its diverse ecosystems to its majestic landscapes, Earth offers a wealth of natural wonders to explore. Let's delve deeper into some of Earth's most intriguing features.

One of the defining characteristics of Earth is its diverse array of ecosystems. From lush rainforests teeming with life to barren deserts, where only the hardiest of organisms survive, each ecosystem plays a vital role in supporting life on our planet. These ecosystems are home to a staggering variety of plant and animal species, each adapted to thrive in its specific environment.

In addition to its ecosystems, Earth boasts a wealth of geological features that have been shaped by millions of years of geological processes. Majestic mountains, sprawling plains and winding rivers are just a few examples of Earth's diverse landscapes. These geological features not only provide habitats for a wide range of species but also serve as important resources for human civilisation.

But Earth's wonders extend beyond its surface. The planet is also home to vast oceans that cover more than 70% of its surface area. These oceans are home to a rich diversity of marine life, from tiny plankton to massive whales. They also play a crucial role in regulating the planet's climate and supporting global ecosystems.

Despite Earth's many wonders, it faces numerous challenges, including climate change, pollution and habitat destruction. As stewards of this remarkable planet, it is our responsibility to protect and preserve its natural beauty for future generations to enjoy.

SubQuestion No : 20

Q.20 **Select the most appropriate option to fill in the blank.**

The company saw a _________ increase in their profits for the first quarter.

Ans
1. regulating ✗
2. staggering ✓
3. sprawling ✗
4. supporting ✗

Section : **Test of Hindi Language and Comprehension**

Q.1 निम्नलिखित वाक्यांश के लिए एक शब्द का चयन कीजिए
हाथ की चतुराई

Ans
1. हस्तगत ✗
2. हलफनामा ✗
3. सापेक्षिक ✗
4. हस्तलाघव ✓

Q.2 निम्नलिखित वाक्य के रिक्त स्थान में उचित क्रिया की पूर्ति कीजिए -
'गायिका _____________है ।'

Ans
1. आता ✗
2. बहती ✗
3. हँसती ✓
4. जाता ✗

Q.3 निम्नलिखित वाक्यांशों को इस क्रम से व्यवस्थित कीजिए जिससे वाक्य का एक सार्थक अर्थ बन सके ।

क- अभिव्यक्ति के साथ उसका पाठक
ख- अनुभूति के साथ उसका परिवेश और
ग- आयाम हैं
घ- कहानी कला के

Ans
1. ख क घ ग ✓
2. घ ग क ख ✗
3. ख ग घ क ✗
4. ग क घ ख ✗

Q.4 नीचे दिए गए वाक्य में रेखांकित शब्द के लिए पर्यायवाची शब्द का चयन करें ।
सूर्य के तेज प्रताप से तापित भूमि पर वृद्ध अपनी टूटी हुई <u>पनही</u> संभालते हुए जा रहा था ।

Ans
1. टांग ✗
2. लाठी ✗
3. जूता ✓
4. पानी का बर्तन ✗

Q.5 निम्नलिखित वाक्य के रिक्त स्थान में उचित विशेषण की पूर्ति कीजिए-
'उसने ___________ कोट पहना है ।'

Ans
1. कैसे
2. पाँच
3. काला ✓
4. मीठा

Q.6 'वर्षों बाद स्वदेश लौटने पर मदन अपने परिजनों से मिलने के लिए ------------था ।' वाक्य के रिक्त स्थान के लिए 'बेचैन' का उपयुक्त पर्यायवाची शब्द है-

Ans
1. आतुर ✓
2. धैर्यहीन
3. अधीर
4. उद्वेलित

Q.7 'जबानी जमा खर्च करना' - मुहावरे का अर्थ क्या है?

Ans
1. केवल बात करना, कुछ काम न करना ✓
2. बहुत क्रोधित होना
3. प्रतिज्ञा भंग करना
4. जरा भी टस से मस न होना

Q.8 निम्नलिखित वाक्यांशों को इस क्रम से व्यवस्थित कीजिए जिससे वाक्य का एक सार्थक अर्थ बन सके ।

क- संवेदना कभी कविता के
ख- एक युग विशेष की
ग- माध्यम से
घ- अभिव्यक्त होती है

Ans
1. ख क ग घ ✓
2. ग क घ ख
3. ख ग घ क
4. घ ग क ख

Q.9 निम्नलिखित वाक्य के रिक्त स्थान में उचित क्रिया-विशेषण की पूर्ति कीजिए-
'वह ______________ आया है ।'

Ans
1. जहाँ
2. अभी ✓
3. कभी
4. जब

Q.10 निम्नलिखित वाक्य के रिक्त स्थान में उचित विशेषण की पूर्ति कीजिए-
'वह एक ___________ लड़की है ।'

Ans
1. अब
2. जब
3. कब
4. अच्छी ✓

Q.11 निम्नलिखित में से किस एक वाक्य में त्रुटि है?

Ans
1. मैंने दर्शन कर लिए ।
2. वहाँ घना अँधेरा छाया था ।
3. उसने मेरा गाना और घर देखा । ✓
4. आपकी आज्ञा के अनुसार कार्य होगा ।

Q.12 'खून खौलना' मुहावरे का सर्वाधिक उपयुक्त अर्थ है-

Ans
1. उत्तेजित करना ✓
2. सहन कर लेना
3. अत्यंत क्रोध करना
4. झगड़ा करना

Q.13 निम्नलिखित में से सही कारक का चयन कर वाक्य पूर्ण करें
नटी _____ बच्चों को खेल दिखाया

Ans
1. से
2. ने
3. के लिए
4. को

Q.14 निम्नलिखित में से किस एक वाक्य में त्रुटि नहीं है?

Ans
1. मैंने दिल्ली जाना है ।
2. आपको मुझसे क्या काम है ?
3. मेरे को कुछ याद नहीं आ रहा है ।
4. मैं मेरे भाई के पास गया था ।

Q.15 निम्नलिखित वाक्यांश के लिए एक शब्द का चयन कीजिए
इंद्र को जीतने वाला

Ans
1. इप्सित
2. इन्द्रियजित
3. इंद्रजीत
4. इंद्रियातीत

Comprehension:

प्रस्तुत गद्यांश पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए

भारत की सांस्कृतिक विरासत अत्यंत समृद्ध और विविधतापूर्ण है। यहाँ विभिन्न भाषाएँ, परंपराएँ, त्योहार और रहन-सहन के अलग-अलग रूप पाए जाते हैं। हर क्षेत्र की अपनी खास धरोहर है, जो उस क्षेत्र की पहचान भी है। भारतीय साहित्य ने सदियों से मानवीय संवेदनाओं और सामाजिक मूल्यों की सुंदर अभिव्यक्ति की है। महाकाव्य रामायण और महाभारत से लेकर आधुनिक हिंदी और क्षेत्रीय साहित्य तक, हर साहित्यिक कृति में देश की संस्कृति की छवि साफ दिखाई देती है। साहित्य केवल शब्दों का संग्रह नहीं, बल्कि वह समाज और उसकी भावनाओं का दर्पण है। हिंदी साहित्य की कहानियाँ, काव्य, नाटक और उपन्यास मानव जीवन की विविधताओं को दर्शाते हैं। ये हमें हमारे इतिहास, परंपराओं और सामाजिक परिवर्तनों से जोड़ते हैं। सांस्कृतिक साहित्य समाज को एक सूत्र में पिरोने का कार्य करता है और आने वाली पीढ़ियों के लिए अमूल्य धरोहर छोड़ता है।

SubQuestion No : 16

Q.16 गद्यांश के अनुसार भारत की सांस्कृतिक विरासत कैसी है?

Ans
1. केवल समान भाषा की
2. अत्यंत समृद्ध और विविधतापूर्ण
3. आधुनिक और व्यावहारिक
4. कमज़ोर और असंगठित

Comprehension:

प्रस्तुत गद्यांश पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए

भारत की सांस्कृतिक विरासत अत्यंत समृद्ध और विविधतापूर्ण है। यहाँ विभिन्न भाषाएँ, परंपराएँ, त्योहार और रहन-सहन के अलग-अलग रूप पाए जाते हैं। हर क्षेत्र की अपनी खास धरोहर है, जो उस क्षेत्र की पहचान भी है। भारतीय साहित्य ने सदियों से मानवीय संवेदनाओं और सामाजिक मूल्यों की सुंदर अभिव्यक्ति की है। महाकाव्य रामायण और महाभारत से लेकर आधुनिक हिंदी और क्षेत्रीय साहित्य तक, हर साहित्यिक कृति में देश की संस्कृति की छवि साफ दिखाई देती है। साहित्य केवल शब्दों का संग्रह नहीं, बल्कि वह समाज और उसकी भावनाओं का दर्पण है। हिंदी साहित्य की कहानियाँ, काव्य, नाटक और उपन्यास मानव जीवन की विविधताओं को दर्शाते हैं। ये हमें हमारे इतिहास, परंपराओं और सामाजिक परिवर्तनों से जोड़ते हैं। सांस्कृतिक साहित्य समाज को एक सूत्र में पिरोने का कार्य करता है और आने वाली पीढ़ियों के लिए अमूल्य धरोहर छोड़ता है।

SubQuestion No : 17

Q.17 भारतीय साहित्य ने किसका सुंदर अभिव्यक्ति की है?

Ans
1. विज्ञान और तकनीक
2. मानवीय संवेदनाओं और सामाजिक मूल्यों
3. आर्थिक विकास
4. राजनीतिक संघर्ष

Comprehension:

प्रस्तुत गद्यांश पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए

भारत की सांस्कृतिक विरासत अत्यंत समृद्ध और विविधतापूर्ण है। यहाँ विभिन्न भाषाएँ, परंपराएँ, त्योहार और रहन-सहन के अलग-अलग रूप पाए जाते हैं। हर क्षेत्र की अपनी खास धरोहर है, जो उस क्षेत्र की पहचान भी है। भारतीय साहित्य ने सदियों से मानवीय संवेदनाओं और सामाजिक मूल्यों की सुंदर अभिव्यक्ति की है। महाकाव्य रामायण और महाभारत से लेकर आधुनिक हिंदी और क्षेत्रीय साहित्य तक, हर साहित्यिक कृति में देश की संस्कृति की छवि साफ दिखाई देती है। साहित्य केवल शब्दों का संग्रह नहीं, बल्कि वह समाज और उसकी भावनाओं का दर्पण है। हिंदी साहित्य की कहानियाँ, काव्य, नाटक और उपन्यास मानव जीवन की विविधताओं को दर्शाते हैं। ये हमें हमारे इतिहास, परंपराओं और सामाजिक परिवर्तनों से जोड़ते हैं। सांस्कृतिक साहित्य समाज को एक सूत्र में पिरोने का कार्य करता है और आने वाली पीढ़ियों के लिए अमूल्य धरोहर छोड़ता है।

SubQuestion No : 18

Q.18 **महाकाव्य रामायण और महाभारत का क्या महत्व है?**

Ans
- ✗ 1. आधिकारी दस्तावेज
- ✓ 2. देश की संस्कृति की छवि प्रदर्शित करना
- ✗ 3. केवल धार्मिक ग्रंथ
- ✗ 4. पुरातत्व संबंधी दस्तावेज

Comprehension:

प्रस्तुत गद्यांश पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए

भारत की सांस्कृतिक विरासत अत्यंत समृद्ध और विविधतापूर्ण है। यहाँ विभिन्न भाषाएँ, परंपराएँ, त्योहार और रहन-सहन के अलग-अलग रूप पाए जाते हैं। हर क्षेत्र की अपनी खास धरोहर है, जो उस क्षेत्र की पहचान भी है। भारतीय साहित्य ने सदियों से मानवीय संवेदनाओं और सामाजिक मूल्यों की सुंदर अभिव्यक्ति की है। महाकाव्य रामायण और महाभारत से लेकर आधुनिक हिंदी और क्षेत्रीय साहित्य तक, हर साहित्यिक कृति में देश की संस्कृति की छवि साफ दिखाई देती है। साहित्य केवल शब्दों का संग्रह नहीं, बल्कि वह समाज और उसकी भावनाओं का दर्पण है। हिंदी साहित्य की कहानियाँ, काव्य, नाटक और उपन्यास मानव जीवन की विविधताओं को दर्शाते हैं। ये हमें हमारे इतिहास, परंपराओं और सामाजिक परिवर्तनों से जोड़ते हैं। सांस्कृतिक साहित्य समाज को एक सूत्र में पिरोने का कार्य करता है और आने वाली पीढ़ियों के लिए अमूल्य धरोहर छोड़ता है।

SubQuestion No : 19

Q.19 **साहित्य किसका दर्पण है?**

Ans
- ✗ 1. बाहरी संसार का
- ✗ 2. केवल भाषा का
- ✓ 3. समाज और उसकी भावनाओं का
- ✗ 4. प्रकृति और मौसम का

Comprehension:

प्रस्तुत गद्यांश पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए

भारत की सांस्कृतिक विरासत अत्यंत समृद्ध और विविधतापूर्ण है। यहाँ विभिन्न भाषाएँ, परंपराएँ, त्योहार और रहन-सहन के अलग-अलग रूप पाए जाते हैं। हर क्षेत्र की अपनी खास धरोहर है, जो उस क्षेत्र की पहचान भी है। भारतीय साहित्य ने सदियों से मानवीय संवेदनाओं और सामाजिक मूल्यों की सुंदर अभिव्यक्ति की है। महाकाव्य रामायण और महाभारत से लेकर आधुनिक हिंदी और क्षेत्रीय साहित्य तक, हर साहित्यिक कृति में देश की संस्कृति की छवि साफ दिखाई देती है। साहित्य केवल शब्दों का संग्रह नहीं, बल्कि वह समाज और उसकी भावनाओं का दर्पण है। हिंदी साहित्य की कहानियाँ, काव्य, नाटक और उपन्यास मानव जीवन की विविधताओं को दर्शाते हैं। ये हमें हमारे इतिहास, परंपराओं और सामाजिक परिवर्तनों से जोड़ते हैं। सांस्कृतिक साहित्य समाज को एक सूत्र में पिरोने का कार्य करता है और आने वाली पीढ़ियों के लिए अमूल्य धरोहर छोड़ता है।

SubQuestion No : 20

Q.20 **गद्यांश के अनुसार सांस्कृतिक साहित्य का क्या कार्य है?**

Ans
- ✗ 1. केवल शब्दों का संग्रह करना
- ✓ 2. समाज को एक सूत्र में पिरोना और विरासत छोड़ना
- ✗ 3. लोगों को मनोरंजन देना
- ✗ 4. तकनीकी ज्ञान देना

Section : **Discipline1**

Q.1 अभिकथनम् -
महाकाव्यं सर्गबन्धं धीरोदात्तगुणादिसमन्वितनायकसहितं तथा च श्रृङ्गारवीरशान्तरससमन्वितं तत्र च एकस्यैव रसस्य प्रामुख्यं विधीयते ।
तर्कः -
महाकाव्ये नास्तिस्वल्पाः नास्तिदीर्घाः सर्गा अष्टाधिकाः भवन्ति।
समीचीनमुत्तरं चिनुत -

Ans
- ✗ 1. A तथा R सत्यमस्ति। R, A इत्यस्य समुचितं व्याख्यां न करोति।
- ✓ 2. A तथा R सत्यमस्ति, R, A इत्यस्य समुचितव्याख्यां करोति।
- ✗ 3. A तथा R सत्यमस्ति।
- ✗ 4. A सत्यमस्ति। R समीचीनं नास्ति।

Q.2 प्रत्यक्षपद्धतौ गुणेषु समावेशः नास्ति -

Ans

✗ 1. प्राथमिकस्तरे एषा उपयुक्ता भवति ।

✓ 2. अनया पद्धत्या व्यवहारकुशलता आयाति ।

✗ 3. अनया पद्धत्या यथार्थज्ञानं सम्पादयितुं शक्यते ।

✗ 4. छात्राणां संस्कृतस्य शुद्धोच्चारणस्य अभ्यासो भवति ।

Q.3 हितोपदेशः कतिषु भागेषु विभक्तः अस्ति ?

Ans

✗ 1. पञ्चभागेषु

✓ 2. चतुर्भागेषु

✗ 3. त्रिभागेषु

✗ 4. द्विभागेषु

Q.4 गुणाढ्यकृतबृहत्कथायाः भाषास्ति -

Ans

✗ 1. अर्धमागधी

✗ 2. शौरसेनी

✓ 3. पैशाची

✗ 4. मागधी

Q.5 मुकुन्दमाला कस्य कृतिरस्ति ?

Ans

✓ 1. कुलशेखरस्य

✗ 2. पुष्पदन्तस्य

✗ 3. शङ्कराचार्यस्य

✗ 4. वेदान्तदेशिकस्य

Q.6 संस्कृत-शिक्षणस्य माध्यमिकस्तरे उद्देश्यमस्ति -

Ans

✗ 1. महत्वपूर्णश्लोकानां कण्ठस्थीकरणार्थं प्रेरणा ।

✗ 2. छात्रः सरलसंस्कृतश्लोकानां शुद्धोच्चारणं कृत्वा पाठं कर्तुं शक्नोति ।

✓ 3. सरलविषयाणामुपरि संस्कृतभाषायां संक्षिप्तनिबन्धरूपे केषाञ्चित् वाक्यानां लेखनस्य क्षमताप्रदानम् ।

✗ 4. मातृभाषायाः सरलवाक्यानां संस्कृतानुवादं कर्तुं शक्यते ।

Q.7 मम्मटेनोक्तम् नास्ति -

Ans

✓ 1. वाक्यं रसात्मकम् काव्यम्

✗ 2. लक्ष्यं न मुख्यम्

✗ 3. भारती कवेर्जयति

✗ 4. स्थायीभावो रसः स्मृतः

Q.8 नदीशब्दस्य पञ्चम्यैकवचने रूपं किम्?

Ans

✗ 1. नद्यौ

✗ 2. नद्याम्

✓ 3. नद्याः

✗ 4. नद्या

Q.9 अभिकथनम् -
शास्त्रीयदृष्ट्या गीतिकाव्यं "खण्डकाव्यं" इति नाम्ना विज्ञेयम्।
निष्कर्षः -
1. गीतिकाव्यं भावप्रधानं भवति तथा च जीवनस्यैकं पक्षं केवलं वर्णयति।
2. मेघदूतं खण्डकाव्यमस्ति।
समीचीनमुत्तरं चिनुत -

Ans
✔ 1. उभौ
✘ 2. केवलम् 2
✘ 3. कोऽपि न
✘ 4. केवलम् 1

Q.10 "एको रसः करुण एव" इति कस्य मतम्-

Ans
✘ 1. भट्टनारायणस्य
✘ 2. भासस्य
✔ 3. भवभूतेः
✘ 4. कालिदासस्य

Q.11 बुद्धः सर्वप्रथमः उपदेशं कुत्र अददत् ?

Ans
✘ 1. कुशीनगरे
✘ 2. लुम्बिन्याम्
✘ 3. बोधगयायाम्
✔ 4. सारनाथे

Q.12 व्याकरणानुवादविधेः भारतवर्षे प्रथमतः प्रयोगं कृतवान् -

Ans
✘ 1. शिवराम आप्टे
✔ 2. रामकृष्ण गोपालः
✘ 3. मोरेश्वर रामचन्द्रः
✘ 4. एस रामगोविन्दः

Q.13 भाषायाः प्रामुख्येन कति प्रकारः –

Ans
✘ 1. पञ्च
✔ 2. त्रयः
✘ 3. द्वौ
✘ 4. चत्वारः

Q.14 अधोनिर्दिष्टेषु युग्मपर्यायेषु समीचीनं विचिनुत -

A. यमुनावर्णनम्	1. हेमचन्द्राचार्यः
B. चौरपञ्चाशिका	2. जगन्नाथः
C. गौड़वधः	3. बिल्हणः
D. कुमारपालचरितम्	4. वाक्पतिराजः

Ans
✘ 1. A-3, B-2, C-1, D-4
✔ 2. A-4, B-3, C-2, D-1
✘ 3. A-2, B-4, C-3, D-1
✘ 4. A-2, B-3, C-4, D-1

Q.15 भाषाया: उत्पत्तिविषये संकेतसिद्धान्तस्य अपरनाम अस्ति-

Ans
✔ 1. निर्णयवादः
✗ 2. अनुकरणवादः
✗ 3. समन्वय सिद्धान्तः
✗ 4. प्रेम सिद्धान्तः

Q.16 विश्वनाथमते महाकाव्ये न्यूनतमाः सर्गाः भवन्ति -

Ans
✗ 1. 5
✗ 2. 12
✗ 3. 10
✔ 4. 8

Q.17 अधस्तनेषु समीचीनां तालिकां विचिनुत -

A. बुद्धचरितम्	1. कालिदासः
B. ऋतुसंहारम्	2. बाणभट्टः
C. कादम्बरी	3. जयदेवः
D. गीतगोविन्दम्	4. अश्वघोषः

Ans
✗ 1. A-3, B-4, C-1, D-2
✗ 2. A-2, B-3, C-4, D-1
✔ 3. A-4, B-1, C-2, D-3
✗ 4. A-1, B-2, C-3, D-4

Q.18 'खण्डनखण्डखाद्यम्' कस्य कृतिरस्ति?

Ans
✗ 1. क्षेमेन्द्रस्य
✗ 2. भासस्य
✔ 3. श्रीहर्षस्य
✗ 4. मङ्खस्य

Q.19 अभिकथनम् -
रूपकाणां भेदकः वस्तु, नेता, रसश्च।
निष्कर्षः -
1. तत्राधिकारिकं मुख्यमङ्गं प्रासङ्गिकं वस्तु वेति।
2. तच्च शुद्धमेकैकमेकानुबन्धं द्वित्र्यनुबन्धं वा।
समुचितमुत्तरं चिनुत -

Ans
✔ 1. उभौ
✗ 2. केवलम् 1
✗ 3. केवलम् 2
✗ 4. कोऽपि न

Q.20 भासेन कृतं कल्पनामूलकनाटकमस्ति -

Ans

✗ 1. स्वप्नवासवदत्तम्

✗ 2. मध्यमव्यायोगः

✗ 3. पञ्चरात्रम्

✓ 4. अविमारकम्

Section : **Discipline2**

Q.1 सौन्दरनन्दमहाकाव्ये कति सर्गाः भवन्ति ?

Ans

✓ 1. अष्टादशसर्गाः

✗ 2. विंशतिसर्गाः

✗ 3. सप्तदशसर्गाः

✗ 4. षोडशसर्गाः

Q.2 मीरालहर्याः विधा अस्ति-

Ans

✗ 1. महाकाव्यम्

✗ 2. चम्पूकाव्यम्

✗ 3. गद्यकाव्यम्

✓ 4. गीतिकाव्यम्

Q.3 "परार्थे यः पीडामनुभवति भङ्गेऽपि मधुरो" इति पद्यं कस्मात् गृहीतम् ?

Ans

✗ 1. अमरुशतकात्

✓ 2. भल्लटशतकात्

✗ 3. वैराग्यशतकात्

✗ 4. नीतिशतकात्

Q.4 मम्मटस्य काव्यप्रकाशे प्रथमः उल्लासे कः विषयः अस्ति?

Ans

✗ 1. अलंकारनिरूपणम्

✓ 2. काव्यलक्षणम्

✗ 3. ध्वनिसिद्धान्तः

✗ 4. रससिद्धान्तः

Q.5 समीचीनां तालिकां चिनुत ।

A) जल्हणः	(i) कीर्तिकौमुदी
B) हेमचन्द्रः	(ii) सोमपालविलासः
C) सोमेश्वरदेवः	(iii) कुमारपालचरितम्
D) गङ्गादेवी	(iv) मधुराविजयम्

Ans

✗ 1. A-i, B-ii, C-iv, D-iii

✓ 2. A-ii, B-iii, C-i, D- iv

✗ 3. A-iv, B-iii, C-ii, D-i

✗ 4. A-iii, B-ii, C-iv, D-i

Q.6 अधोलिखितयुग्मानां समीचीनां तालिकां चिनुत ।

A) धनपालः	(i) मन्दारमञ्जरी
B) वादीभसिंहः	(ii) तिलकमञ्जरी
C) वाणभट्टः	(iii) गद्यचिन्तामणिः
D) विश्वेश्वरपाण्डेयः	(iv) मुकुटताडितम्

Ans

✓ 1. A-ii, B-iii, C-iv, D-i

✗ 2. A-i, B-iv, C-iii, D-ii

✗ 3. A-iii B-ii, C-i, D-iv

✗ 4. A-iv, B-iii, C-ii, D-i

Q.7 कस्मिन् रूपके प्रमुखतया धूर्तचरितस्य वर्णनं भवति ?

Ans

✗ 1. व्यायोगे

✗ 2. प्रकरणे

✗ 3. समवकारे

✓ 4. भाणे

Q.8 उपाख्यानमालिका कस्य रचना अस्ति?

Ans

✗ 1. राजनाथस्य

✗ 2. राजेन्द्रप्रसादस्य

✗ 3. कुमारस्य

✓ 4. राधावल्लभत्रिपाठिनः

Q.9 काव्यालङ्कारसूत्र इति प्रथमं ग्रन्थं कस्य कृतिः?

Ans

✗ 1. भरतमुनिः

✗ 2. दण्डी

✗ 3. आनन्दवर्धनः

✓ 4. भामहः

Q.10 प्रतिहारेन्दुराजः केन सम्बद्धः?

Ans

✗ 1. रससम्प्रदायेन

✗ 2. औचित्यसम्प्रदायेन

✓ 3. अलङ्कारसम्प्रदायेन

✗ 4. रीतिसम्प्रदायेन

Q.11 रससिद्धान्तस्य प्रमुखाचार्यः कः?

Ans

✗ 1. लगधः

✗ 2. भामहः

✗ 3. दण्डी

✓ 4. भरतमुनिः

Q.12 ध्वन्यालोकः इति ग्रन्थः कस्य कृतिः अस्ति?

Ans

✗ 1. मम्मटः

✗ 2. भोजराजः

✓ 3. आनन्दवर्धनः

✗ 4. विश्वनाथः

Q.13 इन्दुमतीस्वयंवरस्य वर्णनं रघुवंशस्य कस्मिन् सर्गे वर्तते?

Ans

✗ 1. पञ्चमसर्गे

✗ 2. अष्टमसर्गे

✗ 3. सप्तमसर्गे

✓ 4. षष्ठसर्गे

Q.14 मीरालहरी कृतिरस्ति?

Ans

✗ 1. श्रीकृष्णलिखिता

✓ 2. पण्डिता क्षमारावलिखिता

✗ 3. महात्मागान्धिलिखिता

✗ 4. उदयनलिखिता

Q.15 भारतमञ्जर्याः रचनाकालः कः ?

Ans

✗ 1. 1264 ई०

✓ 2. 1037 ई०

✗ 3. 1200 ई०

✗ 4. 860 ई०

Q.16 मीरालहरी कदा प्रकाशिता?

Ans

✗ 1. 1943

✓ 2. 1944

✗ 3. 1945

✗ 4. 1946

Q.17 कः राज्ञः लक्ष्मणसेनस्य सभाकविः नासीत् ?

Ans
- ✗ 1. धोयी
- ✓ 2. मयूरभट्टः
- ✗ 3. गोवर्धनाचार्यः
- ✗ 4. शरणदेवः

Q.18 उपाख्यानमालिका’ ग्रन्थे मुख्यविषयः कः अस्ति?

Ans
- ✓ 1. लघुकथासंग्रहः
- ✗ 2. प्रबन्धकाव्यं
- ✗ 3. व्याकरणविचारः
- ✗ 4. नाटयरचना

Q.19 आनन्दवृन्दावन चम्पूकाव्यस्य स्रष्टा कः ?

Ans
- ✓ 1. कर्णपूरः
- ✗ 2. जीवगोस्वामी
- ✗ 3. शेषकृष्णः
- ✗ 4. हरिश्चन्द्रः

Q.20 पुराणानां संख्या प्राचीनग्रन्थेषु कति निर्दिष्टा?

Ans
- ✓ 1. 18
- ✗ 2. 20
- ✗ 3. 10
- ✗ 4. 12

Section : **Discipline3**

Q.1 कलापके कति पद्यानि भवन्ति ?

Ans
- ✗ 1. एकादश
- ✓ 2. चत्वारि
- ✗ 3. अष्टादश
- ✗ 4. विंशति:

Q.2 मनुस्मृतिः कस्य विषयस्य प्रमुखः ग्रन्थः?

Ans
- ✗ 1. वेदाङ्गस्य
- ✓ 2. धर्मशास्त्रस्य
- ✗ 3. उपनिषदः
- ✗ 4. काव्यशास्त्रस्य

Q.3 “पुण्यानि हि नामग्रहणान्यपि महामुनीनाम्” पंक्तिरियं कुत्र समुपलभ्यते?

Ans
- ✓ 1. कादम्बर्याम्
- ✗ 2. नलचम्पूकाव्ये
- ✗ 3. उत्तररामचरिते
- ✗ 4. मृच्छकटिके

Q.4	निरुक्तग्रन्थस्य प्रणेता कः?
Ans	✔ 1. यास्कः
	✘ 2. पतञ्जलिः
	✘ 3. भारविः
	✘ 4. पाणिनिः

Q.5	कादम्बरीकथायां पार्श्वनायिका अस्ति?
Ans	✘ 1. शकुन्तला
	✔ 2. महाश्वेता
	✘ 3. कादम्बरी
	✘ 4. ताम्बूलवाहिनी

Q.6	उत्तररामचरितस्य पञ्चमाङ्कस्य नाम किम्?
Ans	✔ 1. कुमारविक्रमः
	✘ 2. कौसल्याजनकयोगः
	✘ 3. छाया
	✘ 4. कुमारप्रत्यभिज्ञानम्

Q.7	याज्ञवल्क्यस्मृतिः मुख्यतया कस्मिन् सन्दर्भे विशेषतया प्रसिद्धा अस्ति?
Ans	✘ 1. दार्शनिकविचारः
	✘ 2. विधिनियमाः
	✘ 3. छन्दोविचारः
	✔ 4. न्यायशास्त्रम्

Q.8	लक्ष्मणसूरिकृतभीष्मविजयेकतिउच्छ्वासाःसन्ति?
Ans	✘ 1. पञ्च
	✘ 2. नव
	✔ 3. अष्ट
	✘ 4. सप्त

Q.9	"वाक्यपदीयम्" इति व्याकरणग्रन्थः कस्य कृतिः?
Ans	✘ 1. वरदराजेन
	✘ 2. पाणिनेः
	✘ 3. पतञ्जलेः
	✔ 4. भर्तृहरेः

Q.10	दीर्घसमासाढ्यं लक्षणमिदं कस्य?
Ans	✘ 1. चूर्णकायस्य
	✘ 2. आख्यानस्य
	✘ 3. कुडवकस्य
	✔ 4. उत्कलिकाप्रायस्य

Q.11	वेदाङ्गज्योतिषस्य मुख्यप्रयोजनं किम्?
Ans	✘ 1. वेदान्तशास्त्रः
	✘ 2. पुराणवर्णनम्
	✘ 3. संस्कृतव्याकरणम्
	✔ 4. यज्ञकालनिर्णयः

Q.12	सूर्यसिद्धान्ते मुख्यतया कः विषयः विवृत्तः अस्ति?
Ans	✘ 1. साहित्यशास्त्रम्
	✔ 2. खगोलशास्त्रम्
	✘ 3. गणितं
	✘ 4. वेदान्तशास्त्रम्

Q.13 आर्यभटीयम्" ग्रन्थस्य कर्ता कः?

Ans

✗ 1. वराहमिहिरः

✗ 2. भास्कराचार्यः

✗ 3. ब्रह्मगुप्तः

✓ 4. आर्यभट्टः

Q.14 'गद्यचिन्तामणिः' कस्य कृतिरस्ति ?

Ans

✗ 1. विश्वेश्वरपाण्डेयस्य

✓ 2. वादीभसिंहस्य

✗ 3. मेरुतुङ्गाचार्यस्य

✗ 4. वामनभट्टबाणस्य

Q.15 निरुक्ते प्रथमपादे मुख्यतया कः विषयः निरूपितः?

Ans

✗ 1. छन्दः

✗ 2. पुराणवर्णनम्

✗ 3. व्याकरणनियमाः

✓ 4. शब्दव्युत्पत्तिः

Q.16 "वीराणां समयो हि दारुणरसः स्नेहक्रमं बाधते" सूक्तिरियं कस्मिन् ग्रन्थे?

Ans

✗ 1. मीरालहरीकाव्ये

✗ 2. अभिज्ञानशाकुन्तले

✗ 3. नैषधीयचरिते

✓ 4. उत्तररामचरिते

Q.17 'वेत्ति विश्वम्भराभारं गिरीणां गरिमाश्रयम्' सुक्तिरियं कुत्र प्राप्यते ?

Ans

✗ 1. मीरालहरीकाव्ये

✗ 2. उपाख्यानमालिकायाम्

✓ 3. नलचम्पूकाव्ये

✗ 4. उत्तररामचरिते

Q.18 नैषधीयचरिते नायकः कः?

Ans

✗ 1. अर्जुनः

✗ 2. विक्रमादित्यः

✓ 3. नलः

✗ 4. रामः

Q.19 ग्रामात् गच्छामि इत्यत्र ग्रामात्पदे कारकः अस्ति?

Ans

✗ 1. सम्बन्धः

✗ 2. करणम्

✓ 3. अपादानम्

✗ 4. संप्रदानम्

Q.20 नैषधचरितमहाकाव्यस्य रचयिता कः?

Ans

✓ 1. श्रीहर्षः

✗ 2. भासः

✗ 3. दण्डी

✗ 4. कालिदासः

Section : **Discipline4**

Q.1 रूपितारोपो विषये निरपह्नवे कस्य लक्ष्जणम्?

Ans

✗ 1. दीपकस्य

✓ 2. रूपकस्य

✗ 3. अन्वितेः

✗ 4. श्लेषस्य

Q.2	गृहसमीपे कस्यां दिशि कण्टकद्रुमाः शुभाः भवन्ति?
Ans	✗ 1. उत्तरदिशि
	✗ 2. पूर्वदिशि
	✗ 3. पश्चिमदिशि
	✓ 4. दक्षिणदिशि

Q.3	मेघदूतस्य कर्त्ता कः?
Ans	✗ 1. भासः
	✓ 2. कालिदासः
	✗ 3. दण्डी
	✗ 4. बाणभट्टः

Q.4	विदुरेण स्त्रियः कस्य तुल्याः अभिहिताः?
Ans	✗ 1. दुर्गायाः
	✗ 2. सरस्वत्याः
	✓ 3. लक्ष्म्याः
	✗ 4. पार्वत्याः

Q.5	ईशावास्योपनिषदानुसारं मनसा तीव्रं वर्तते-
Ans	✗ 1. वायोः
	✓ 2. आत्मतत्वानि
	✗ 3. वायुयानः
	✗ 4. आपः

Q.6	आम्रवृक्षः कस्यां दिशि शुभं भवति?
Ans	✗ 1. पश्चिमदिशि
	✗ 2. उत्तरदिशि
	✓ 3. दक्षिणदिशि
	✗ 4. पूर्वदिशि

Q.7	संस्कृतवर्णमालायां 'ण्' ध्वनेः उच्चारणस्थानम् अस्ति?
Ans	✗ 1. ओष्ठ्य
	✗ 2. दन्त्य
	✓ 3. मूर्धन्य
	✗ 4. तालव्य

Q.8	ईशावास्योपनिषदानुसारं विजुगुप्सा केषां न भवति?
Ans	✗ 1. ब्रह्मचारीजनान्
	✗ 2. वृद्धजनान्
	✓ 3. साधकजनान्
	✗ 4. गृहस्थजनान्

Q.9	ईशावास्योपनिषदानुसारं आत्महनो जनाः कस्य लोकान् प्राप्यते ?
Ans	✗ 1. स्वर्गलोकान्
	✓ 2. असूर्यालोकान्
	✗ 3. मर्त्यलोकान्
	✗ 4. ब्रह्मलोकान्

Q.10	मृच्छकटिकं कीदृक् नाटकम् अस्ति?
Ans	✗ 1. भाणम्
	✗ 2. रूपकम्
	✓ 3. प्रकरणम्
	✗ 4. अंकः

Q.11 ईशावास्योपनिषदानुसारं मोहः शोकः केषां न भवति ?
Ans
✔ 1. ज्ञानीजनान्
✘ 2. वृद्धजनान्
✘ 3. गृहस्थजनान्
✘ 4. ब्रह्मचारीजनान्

Q.12 "यः राजा यस्य मन्त्रणा न बहिः न च अन्तः प्रकटिता, स एव दीर्घकालं ऐश्वर्यम् उपभुङ्क्ते"— इत्यस्य आधारः कः?
Ans
✘ 1. दानशीलता
✔ 2. गुप्तमन्त्रणा
✘ 3. युद्धविजयः
✘ 4. धर्मपालनम्

Q.13 पृथुकार्तस्वरपात्रभूषित निश्शेषपरिजन देव इति कस्य उदाहरणम्
Ans
✘ 1. उपमा
✘ 2. दीपक
✘ 3. रूपक
✔ 4. श्लेष

Q.14 ईशावास्योपनिषदानुसारं सर्वत्र कः व्याप्तः ?
Ans
✘ 1. सूर्यः
✘ 2. वायोः
✘ 3. धर्मः
✔ 4. ईश्वरः

Q.15 ईशावास्योपनिषदानुसारं , मा गृधः । कस्मात् ?
Ans
✔ 1. धनम्
✘ 2. असूर्या नाम लोका
✘ 3. विद्यातत्वम्
✘ 4. आत्मतत्वम्

Q.16 मृच्छकटिकस्य नायकः कः?
Ans
✘ 1. शकुन्तला
✘ 2. उदयनः
✘ 3. विक्रमादित्यः
✔ 4. चारुदत्तः

Q.17 मेघदूतस्य विषयवस्तु मुख्यतः कीदृक् अस्ति?
Ans
✔ 1. प्रणय-काव्यम्
✘ 2. राजनैतिकम्
✘ 3. ऐतिहासिकम्
✘ 4. दार्शनिकम्

Q.18 वर्णसाम्यं वैषम्येऽपि स्वरस्य यत्
Ans
✔ 1. अनुप्रासः
✘ 2. रूपकम्
✘ 3. यमकं
✘ 4. श्लेषः

Q.19 क्रमेण आवृत्तिर्भवति
Ans
✔ 1. यमकालंकारे
✘ 2. रूपकालंकारे
✘ 3. उपमालंकारे
✘ 4. सन्देहालंकारे

Q.20 श्लिष्टैः पदैरनेकार्थाभिधाने इष्यते
Ans
✗ 1. उपमा
✗ 2. दीपक
✓ 3. श्लेष
✗ 4. अन्विति

Section : **Discipline5**

Q.1 तैत्तिरीयोपनिषदानुसारं कयोः कार्याभ्यां न प्रमदितव्यम् ?
Ans
✗ 1. देवगुरुकार्याभ्याम्
✗ 2. गुरुपितृकार्याभ्याम्
✓ 3. देवपितृकार्याभ्याम्
✗ 4. मातृपितृकार्याभ्याम्

Q.2 दधि, मधु, तैलं, घृतं' इत्यादयः विदुरेण कस्य वर्गे निर्दिष्टाः?
Ans
✗ 1. निन्दिताः
✓ 2. अविक्रेयाः
✗ 3. दानयोग्याः
✗ 4. विक्रेयाः

Q.3 सत्यं वद । धर्मं चर । कस्योपनिषदस्योक्तिः ?
Ans
✓ 1. तैत्तिरीयोपनिषद्
✗ 2. कठोपनिषद्
✗ 3. केनोपनिषद्
✗ 4. ईशावास्योपनिषद्

Q.4 तैत्तिरीयोपनिषदानुसारं शिष्यः किम् आचरितव्यम्?
Ans
✗ 1. अर्थम्
✗ 2. कामः
✓ 3. धर्मम्
✗ 4. लोभः

Q.5 हेम्नः विशुद्धिः कुत्र संलक्ष्यते?
Ans
✗ 1. तटे
✗ 2. सर्वत्र
✗ 3. जले
✓ 4. अग्नौ

Q.6 अतिथेः आगमे' गृहस्थेन प्रथमं किं कर्तव्यम्?
Ans
✗ 1. धनं दातव्यम्
✗ 2. वस्त्रं दातव्यम्
✓ 3. आसनं दातव्यम्
✗ 4. पुष्पं दातव्यम्

Q.7 रिक्तस्थानं पूरयत ।
रामः ______ ।
Ans
✗ 1. पठेम
✓ 2. पठति
✗ 3. पठतः
✗ 4. पठसि

Q.8 तैत्तिरीयोपनिषदानुसारं किम् मा व्यवच्छेत्सीः इति उक्तम्?

Ans
✓ 1. प्रजातन्तुः
✗ 2. धर्मः
✗ 3. आचार्यः
✗ 4. सत्यम्

Q.9 रघूणामन्वयं वक्ष्ये इति कस्य उक्तिः?

Ans
✗ 1. भारवेः
✗ 2. चाणक्यस्य
✓ 3. कालिदासस्य
✗ 4. भामहस्य

Q.10 वागर्थाविव सम्पृक्तौ कौ?

Ans
✓ 1. पार्वतीपरमेश्वरौ
✗ 2. किरातार्जुनौ
✗ 3. शिवकेशवौ
✗ 4. हरिहरौ

Q.11 "यदा कोऽपि वृद्धः समीपमायाति, तदा युवानः पुरुषस्य प्राणाः ऊर्ध्वं गच्छन्ति" — इत्यस्य तात्पर्यं किम्?

Ans
✗ 1. युवानः भयभीतः भवति
✗ 2. युवानः सन्तप्तः भवति
✗ 3. युवानः धावति
✓ 4. युवानः सम्मानाय उत्थाय प्रणामं करोति

Q.12 'भजे शम्भोश्चरणयोः' इत्यत्र विभक्तिर्वतते-

Ans
✗ 1. प्रथमा
✓ 2. षष्ठी
✗ 3. द्वितीया
✗ 4. पञ्चमी

Q.13 'वर्तमानः' पदे कः प्रत्ययः ?

Ans
✗ 1. शतृ- प्रत्ययः
✗ 2. क्त- प्रत्ययः
✗ 3. तुमुन् प्रत्ययः
✓ 4. शानच् प्रत्ययः

Q.14 वाल्मीकिसहैव कः शिष्यः तेन सह तमसातटं प्रति गतः?

Ans
✗ 1. विश्वामित्रः
✗ 2. अगस्त्यः
✓ 3. भरद्वाजः
✗ 4. नारदः

Q.15 रघुवंशे वामन इव कस्य स्थितिः?

Ans
✓ 1. कालिदासस्य
✗ 2. भासस्य
✗ 3. बलरामस्य
✗ 4. रामस्य

Q.16 तैत्तिरीयोपनिषदानुसारं अतिथिदेवो भव इत्युक्ते कः देवतासमानः मान्यः?

Ans
✗ 1. आचार्यः
✗ 2. माता
✓ 3. अतिथिः
✗ 4. पिता

Q.17 तैत्तिरीयोपनिषदानुसारं कानि कर्माणि सेवितव्यानि ?

Ans
✗ 1. निंद्यान्कर्माणि
✓ 2. अनिन्द्यकर्माणि
✗ 3. निन्द्यानिन्द्यकर्माणि
✗ 4. स्वाध्याय-कर्माणि

Q.18 "सेवमानः" अस्मिन् पदे कः प्रत्ययः ?

Ans
✗ 1. शतृ- प्रत्ययः
✓ 2. शानच् प्रत्ययः
✗ 3. क्त- प्रत्ययः
✗ 4. तुमुन् प्रत्ययः

Q.19 'गतवान्' पदे कः प्रत्ययः ?

Ans
✗ 1. शतृ- प्रत्ययः
✓ 2. क्तवतु- प्रत्ययः
✗ 3. शानच् प्रत्ययः
✗ 4. तुमुन् प्रत्ययः

Q.20 रिक्तस्थानं पूरयत।
सः ______ ।

Ans
✓ 1. हन्ति
✗ 2. पठन्ति
✗ 3. सहन्ते
✗ 4. सन्ति

Section : **Discipline6**

Q.1 रिक्तस्थानं पूरयत।
त्वया ग्रन्थः ______ ।

Ans
✗ 1. दृश्ये
✗ 2. दृश्यसे
✓ 3. दृश्यते
✗ 4. पश्यसि

Q.2 "मा निषाद प्रतिष्ठां त्वम्..." इत्यस्य वाक्यस्य भावः कः?

Ans
✗ 1. आशीर्वादः
✗ 2. प्रशंसा
✓ 3. शापः
✗ 4. उपदेशः

Q.3 शिवसंकल्पसूक्ते कति ऋचाः सन्ति?

Ans
✓ 1. षट्
✗ 2. पञ्च
✗ 3. दश
✗ 4. सप्त

Q.4 गायत्रीमन्त्रे 'धियः' इत्यस्य अर्थः?

Ans
✗ 1. अग्नयः
✗ 2. मित्राणि
✗ 3. मन्त्राः
✓ 4. बुद्धयः

Q.5 भारते कति युगानि सन्ति?

Ans
- ✗ 1. एकादश
- ✓ 2. चत्वारि
- ✗ 3. पञ्च
- ✗ 4. नव

Q.6 गायत्रीमन्त्रे गणनानुसारम् कति अक्षराणि भवन्ति?

Ans
- ✗ 1. 30
- ✗ 2. 26
- ✗ 3. 28
- ✓ 4. 24

Q.7 गायत्रीमन्त्रे उपास्यदेवः कः?

Ans
- ✗ 1. वरुणः
- ✓ 2. सविता (सूर्यः)
- ✗ 3. अग्निः
- ✗ 4. इन्द्रः

Q.8 "संगच्छध्वं संवदध्वम्" इत्यस्य भावः कः?

Ans
- ✗ 1. शौर्यप्रशंसा
- ✗ 2. दानप्रशंसा
- ✗ 3. तपस्याः महत्त्वम्
- ✓ 4. ऐक्यं, सहकार्यं

Q.9 रिक्तस्थानं पूरयत।
मया ______ ।

Ans
- ✗ 1. हस्यसे
- ✓ 2. हस्यते
- ✗ 3. हस्ये
- ✗ 4. हसामि

Q.10 वाल्मीकिरामायणानुसारं वाक्यविशारदः कः ?

Ans
- ✓ 1. वाल्मीकिः
- ✗ 2. नारदः
- ✗ 3. इन्द्रः
- ✗ 4. भारद्वाजः

Q.11 स्वस्ति-पाठः सामान्यतया कुत्र उपयुज्यते?

Ans
- ✓ 1. यज्ञस्य आरम्भे वा अन्ते
- ✗ 2. उत्सवगीतायाम्
- ✗ 3. युद्धक्षेत्रे
- ✗ 4. विवाहे

Q.12 क्रौञ्चमिथुनस्य, केन हननं कृतम्?

Ans
- ✓ 1. व्याधेन
- ✗ 2. सिंहेन
- ✗ 3. श्येनपक्षिणा
- ✗ 4. धनुष्मता राज्ञा

Q.13 भारतवर्षस्य कति प्रभागाः सन्ति?

Ans
- ✗ 1. पञ्च
- ✗ 2. दश
- ✗ 3. द्वि
- ✓ 4. नव

Q.14 गोदावरी अस्ति?

Ans
- ✗ 1. हिमालयोद्भवा
- ✓ 2. सह्यपादोद्भवा
- ✗ 3. मलयाचलोद्भवा
- ✗ 4. महेन्द्रोद्भवा

Q.15 शिवसंकल्पसूक्तस्य उपदेशः कोऽस्ति?

Ans
- ✗ 1. युद्धं कर्तव्यम्
- ✗ 2. केवलं ध्यानं करणीयम्
- ✓ 3. मनसः शुद्धिः एव सर्वस्य आधारः
- ✗ 4. धनं प्राप्तव्यम्

Q.16 वाल्मीकिः व्याधं प्रति किम् उक्तवान्?

Ans
- ✗ 1. शान्तिं प्राप्नुहि
- ✗ 2. धर्मं चर
- ✗ 3. सत्यं वद
- ✓ 4. मा निषाद प्रतिष्ठां त्वम्...

Q.17 प्रत्येक ऋचायाः अन्ते किं वाक्यं पुनः पुनः वर्तते?

Ans
- ✓ 1. तन्मे मनः शिवसंकल्पमस्तु
- ✗ 2. ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः
- ✗ 3. धियो यो नः प्रचोदयात्
- ✗ 4. ॐ नमः शिवाय

Q.18 शान्तिपाठस्य प्रमुखभावः कः?

Ans
- ✗ 1. युद्धस्य जयः
- ✓ 2. सर्वेषां मंगलकामना
- ✗ 3. यज्ञस्य समाप्तिः
- ✗ 4. दानस्य महत्त्वम्

Q.19 भारतस्य विस्तारः अस्ति?

Ans
- ✓ 1. नवसहस्त्रयोजनपरिमितम्
- ✗ 2. अष्टादशसहस्त्रयोजनपरिमितम्
- ✗ 3. दशसहस्त्रयोजनपरिमितम्
- ✗ 4. द्वादशसहस्त्रयोजनपरिमितम्

Q.20 हिमाद्रेः कस्मिन् भागे भारतस्य अवस्थितिः अस्ति?

Ans
- ✓ 1. दक्षिणे
- ✗ 2. उत्तरे
- ✗ 3. पूर्वस्मिन्
- ✗ 4. पश्चिमे

Section : **Discipline7**

Q.1 नदी-शब्दस्य सप्तमी-एकवचने भवति-

Ans
- ✗ 1. नदीषु
- ✓ 2. नद्याम्
- ✗ 3. नद्याः
- ✗ 4. नद्योः

Q.2 आत्मन्-शब्दस्य षष्ठी-एकवचने भवति-

Ans
- ✗ 1. आत्मा
- ✗ 2. आत्मानः
- ✓ 3. आत्मनः
- ✗ 4. आत्मनोः

Q.3 त्रि-स्त्रीलिंगे भवति
Ans
✗ 1. त्रीणि
✓ 2. तिस्रः
✗ 3. त्रयः
✗ 4. त्रयी

Q.4 लक्ष्मीमदः कीदृशः?
Ans
✗ 1. कुण्ठितः
✗ 2. उत्कृष्टः
✗ 3. उज्ज्वलः
✓ 4. दारुणः

Q.5 लक्ष्मीमदः कीदृशः?
Ans
✗ 1. मधुरः
✗ 2. विशालः
✓ 3. दारुणः
✗ 4. अनुग्रहपूर्णः

Q.6 भवादृशा एव भवन्ति भाजनान्युपदेशानाम्। इति कस्य वचनम्
Ans
✓ 1. शुकनाशस्य
✗ 2. ताडापीडस्य
✗ 3. पुण्डरीकस्य
✗ 4. शुकस्य

Q.7 वारि-शब्दस्य प्रथमा-एकवचने भवति-
Ans
✓ 1. वारि
✗ 2. वारिणा
✗ 3. वारीनी
✗ 4. वारीणि

Q.8 अजरामरवत् प्राज्ञः किं चिन्तयेत् ?'
Ans
✗ 1. सुवर्णं रजतं च
✓ 2. विद्याम् अर्थं च
✗ 3. धर्मं कामं च
✗ 4. मृत्युं जीवनं च

Q.9 मधु-शब्दस्य द्वितीया-बहुवचने भवति-
Ans
✓ 1. मधूनि
✗ 2. मधुनः
✗ 3. मधुनस्य
✗ 4. मधु

Q.10 शुकनाशः कम् उपदिशति?
Ans
✗ 1. वैशम्पायनम्
✗ 2. ताडापीडम्
✓ 3. चन्द्रापीडम्
✗ 4. पुण्डरीकम्

Q.11 एतद्-शब्दस्य पुल्लिंगे षष्ठी-एकवचने भवति-
Ans
✗ 1. एषु
✓ 2. अस्य
✗ 3. अस्याः
✗ 4. अनयोः

Q.12 जगत्-शब्दस्य सप्तमी-एकवचने भवति-

Ans
✗ 1. जगत्सु
✗ 2. जगतः
✗ 3. जगताः
✓ 4. जगति

Q.13 विरला हि केषामुपदेष्टारः ?

Ans
✓ 1. राज्ञां
✗ 2. मानवानां
✗ 3. प्राणीनाम्
✗ 4. प्रजानां

Q.14 अस्मद्-शब्दस्य षष्ठी-द्विवचने भवति-

Ans
✗ 1. अस्य
✗ 2. मम
✗ 3. मयि
✓ 4. आवयोः

Q.15 पठत्वत्र इत्यत्र सन्धिः अस्ति-

Ans
✗ 1. अयादि
✗ 2. दीर्घ
✓ 3. यण
✗ 4. गुण

Q.16 नयनम् इत्यत्र सन्धिः अस्ति-

Ans
✗ 1. वृद्धि
✗ 2. गुण
✓ 3. अयादि
✗ 4. यण

Q.17 महेश इत्यत्र सन्धिः अस्ति-

Ans
✓ 1. गुण
✗ 2. पूर्वरूप
✗ 3. पररूप
✗ 4. वृद्धि

Q.18 राम-शब्दस्य षष्ठी-एकवचने भवति-

Ans
✗ 1. रामेण
✗ 2. रामे
✓ 3. रामस्य
✗ 4. रामेषु

Q.19 वृद्धत्वे हास्याय किं भवति?

Ans
✓ 1. शस्त्रविद्या
✗ 2. धनम्
✗ 3. जीवनम्
✗ 4. शास्त्रविद्या

Q.20 गंगौघः इत्यत्र सन्धिः अस्ति-

Ans
✗ 1. गुण
✗ 2. व्यंजन
✗ 3. पररूप
✓ 4. वृद्धि

Section : **Discipline8**

Q.1 संस्कृतध्वनिविज्ञाने स्वरस्य कति भेदा:?

Ans
- ✔ 1. 13
- ✘ 2. 5
- ✘ 3. 9
- ✘ 4. 3

Q.2 सांख्यमते प्रकृति: अस्ति-

Ans
- ✘ 1. व्यक्त
- ✘ 2. अव्यापी
- ✘ 3. अनेक
- ✔ 4. अव्यक्त

Q.3 नैषधचरितमहाकाव्यस्य विषयवस्तु आधारितमस्ति ?

Ans
- ✘ 1. कृष्ण-रुक्मिणीकथाश्रिता
- ✘ 2. राम-सीताकथाश्रिता
- ✔ 3. नल-दमयन्तीकथाश्रिता
- ✘ 4. अर्जुन-सुभद्राकथाश्रिता

Q.4 "पेयम्" अस्मिन् पदे प्रत्ययः अस्ति

Ans
- ✔ 1. यत्
- ✘ 2. क्यप्
- ✘ 3. क्यत्
- ✘ 4. ण्यत्

Q.5 ह् इति वर्णस्य उच्चारणस्थानमस्ति-

Ans
- ✘ 1. मूर्धा
- ✘ 2. तालु:
- ✘ 3. दन्ता:
- ✔ 4. कण्ठः

Q.6 गुणवर्णा: सन्ति-

Ans
- ✘ 1. अ इ उ ऋ ऌ
- ✔ 2. अ, ए, ओ
- ✘ 3. आ', ऐ',औ
- ✘ 4. इ उ ऋ ऌ

Q.7 दण्डिन: रचित: ग्रन्थ: क:-

Ans
- ✘ 1. काव्यप्रकाश:
- ✘ 2. साहित्यदर्पणम्
- ✔ 3. काव्यादर्श:
- ✘ 4. काव्यशास्त्रम्

Q.8 पाटलिपुत्रनगर कस्याः तीरे आसीत्

Ans
- ✔ 1. भागीरथी
- ✘ 2. कालिन्दी
- ✘ 3. गण्डकी
- ✘ 4. यमुना

Q.9 गद्यकाव्यस्य कति भेदा:-

Ans
- ✔ 1. २
- ✘ 2. ५
- ✘ 3. ३
- ✘ 4. ६

Q.10 आचार्य धनञ्जयस्य दशरूपके कति प्रकाशा: (अध्याया:) सन्ति-

Ans
✗ 1. पञ्च
✗ 2. दश
✓ 3. चत्वार:
✗ 4. त्रय:

Q.11 मासमधीते इति वाक्ये मासम् पदे विभक्ति: केन सूत्रेण कृता-

Ans
✗ 1. कर्तुरीप्सिततमं कर्म
✗ 2. अन्तरान्तरेण युक्ते
✓ 3. कालाध्वनोरत्यन्तसंयोगे
✗ 4. कर्मणि द्वितीया

Q.12 आदिकाव्ये काण्डसंख्या अस्ति-

Ans
✗ 1. ९
✗ 2. ६
✓ 3. ७
✗ 4. ३

Q.13 "उपाख्यानमालिका" अस्या: रचयिता क :-

Ans
✓ 1. आचार्य राधावल्लभ त्रिपाठी
✗ 2. प्रो. राजेन्द्र मिश्र
✗ 3. मथुराप्रसाद दीक्षित
✗ 4. रेवाप्रसाद:

Q.14 साहित्यदर्पणे ध्वनिस्वरूपं कथं प्रतिपादितम् अस्ति?

Ans
✓ 1. वाक्यार्थप्रधानम्
✗ 2. ध्वनिप्रधानम्
✗ 3. रसप्रधानम्
✗ 4. शब्दप्रधानम्

Q.15 पात्रत्वात् किं प्राप्यते?

Ans
✗ 1. भोजनम्
✓ 2. धनम्
✗ 3. सुखम्
✗ 4. ऋणम्

Q.16 नैषधचरिते श्रीहर्षेण कस्य अलङ्कारस्य विशेषतया प्रयोगो विहितः?

Ans
✓ 1. श्लेषस्य
✗ 2. उपमायाः
✗ 3. अनुप्रासस्य
✗ 4. रूपकस्य

Q.17 संस्कृतभाषा कस्य भाषापरिवारस्य भाषा -

Ans
✓ 1. भारोपीय भाषा परिवारस्य
✗ 2. भारत ईरानी परिवारस्य
✗ 3. केन्तुम परिवारस्य
✗ 4. द्रविड भाषा परिवारस्य

Q.18 "एध् "धातोः लट्लकार-मध्यमपुरुष बहुवचनस्य रुपम् अस्ति-

Ans
✗ 1. आधे
✓ 2. एधध्वे
✗ 3. एधसे
✗ 4. एधते

Q.19 वाक्यस्य कति अनिवार्य तत्त्वानि सन्ति-
Ans
✗ 1. ४
✗ 2. २
✗ 3. १
✓ 4. ३

Q.20 स्पर्शवर्णा: सन्ति-
Ans
✗ 1. हल्
✓ 2. कादयोमावसानाः
✗ 3. यण्
✗ 4. शषसर्

Section : **Discipline9**

Q.1 साहित्यदर्पणानुसारेण वाक्यस्वरूपम्-
Ans
✗ 1. पदसमूह:
✗ 2. वर्णसमूह:
✗ 3. वाक्यसमूह:
✓ 4. योग्यताकांक्षासात्तियुक्तः पदोच्चय:

Q.2 "भू" धातोः परस्मैपदे लिट्-लकार- प्रथमपुरुष-एकवचने भवति-
Ans
✗ 1. भवतु
✗ 2. भवति
✓ 3. बभूव
✗ 4. भवेत्

Q.3 चरणव्यूहसूत्रः कस्य रचना अस्ति-
Ans
✓ 1. शौनक
✗ 2. कात्यायन
✗ 3. कुमारदास
✗ 4. महिदास

Q.4 "शैवः" अत्र प्रत्ययः अस्ति-
Ans
✓ 1. अण्
✗ 2. ण्यत्
✗ 3. यत्
✗ 4. ढञ्

Q.5 'मा निषाद प्रतिष्ठां' कस्य मुखान्निस्सृतम्?
Ans
✗ 1. भासस्य
✗ 2. व्यासस्य
✗ 3. कालिदासस्य
✓ 4. वाल्मीकेः

Q.6 वेदान्तानुसारेण अज्ञानमस्ति-
Ans
✗ 1. अभावरूपम्
✗ 2. त्रिगुणातीतम्
✗ 3. आत्मशक्तिरूपम्
✓ 4. सदसदभ्यामनिर्वचनीयम्

Q.7 मृच्छकटिकनाटकस्य रचयिता कः?
Ans
✓ 1. शूद्रकः
✗ 2. भासः
✗ 3. कालिदासः
✗ 4. भवभूतिः

Q.8 'मृच्छकटिम्' वर्तते-

Ans
✗ 1. प्रहसनम्
✓ 2. प्रकरणम्
✗ 3. भाण:
✗ 4. नाटकम्

Q.9 वेदान्तसारे उपनिषद्-वाक्येषु कीदृक् वाक्यम् प्रमाणत्वेन सर्वाधिकमहत्वाधायि अस्ति?

Ans
✓ 1. श्रुतिः
✗ 2. उपमानम्
✗ 3. अनुमानम्
✗ 4. प्रत्यक्षम्

Q.10 महाभाष्यम् इति व्याकरणग्रन्थः कस्य कृतिः?

Ans
✗ 1. नागार्जुनस्य
✓ 2. पतञ्जलेः
✗ 3. कात्यायनस्य
✗ 4. भर्तृहरेः

Q.11 अलङ्कारदीपिका कस्य कृतिरस्ति ?

Ans
✗ 1. नरसिंहस्य
✓ 2. आशाधरभट्टस्य
✗ 3. कविचन्द्रस्य
✗ 4. कर्णपूरस्य

Q.12 लिङ्गपुराणे श्लोकानां सङ्ख्या अस्ति-

Ans
✗ 1. 81000
✓ 2. 11000
✗ 3. 24000
✗ 4. 14000

Q.13 शालातुरीयः कस्य अपरनाम?

Ans
✗ 1. कात्यायनस्य
✗ 2. भर्तृहरेः
✗ 3. पतञ्जलेः
✓ 4. पाणिनेः

Q.14 'देवयज:' कं प्राप्नुवन्ति?

Ans
✗ 1. मोक्षम्
✗ 2. ज्ञानम्
✗ 3. कृष्णम्
✓ 4. देवम्

Q.15 "पानीयम्" अस्मिन् पदे प्रत्ययः अस्ति -

Ans
✓ 1. अनीयर्
✗ 2. यत्
✗ 3. क्यत्
✗ 4. ण्यत्

Q.16 सिद्धान्तकौमुदी अस्ति-

Ans
✓ 1. प्रक्रियाग्रन्थः
✗ 2. शब्दकोशः
✗ 3. व्याख्या-ग्रन्थः
✗ 4. व्याकरण-दर्शन-ग्रन्थः

Q.17 युष्मद् पदेन विधीयते सर्वनामविशेषणे –

Ans
✔ 1. मामिका
✘ 2. तदीया
✘ 3. तादृशी
✘ 4. मामकी

Q.18 मेघदूतमहाकाव्ये छन्दः अस्ति?

Ans
✔ 1. मन्दाक्रान्ता
✘ 2. शार्दूलविक्रीडितम्
✘ 3. उपजाति
✘ 4. वसन्ततिलका

Q.19 कालिदासस्य प्रियरसः-

Ans
✘ 1. वीररसः
✔ 2. शृंगार रस :
✘ 3. हास्य रस :
✘ 4. करुण रस :

Q.20 मूलस्वराणां संख्या अस्ति -

Ans
✘ 1. ८
✘ 2. १३
✘ 3. १७
✔ 4. ११

Section : **Teaching Methodology**

Q.1 जेंडर (gender) से संबंधित व्यवहार की सामाजिक अपेक्षाओं का वर्णन कौन-सा शब्द करता है?

Ans
✘ 1. जेंडर समानता (Gender equity)
✘ 2. जेंडर संबंधी रूढ़िवादिता (Gender stereotypes)
✔ 3. जेंडर समाजीकरण (Gender socialization)
✘ 4. जेंडर भेदभाव (Gender discrimination)

Q.2 किस अधिनियम ने PWD अधिनियम, 1995 को प्रतिस्थापित किया?

Ans
✔ 1. दिव्यांगजन अधिकार अधिनियम, 2016
✘ 2. राष्ट्रीय न्यास अधिनियम, 1999
✘ 3. मानसिक स्वास्थ्य देखरेख अधिनियम, 2017
✘ 4. शिक्षा का अधिकार (RTE) अधिनियम, 2009

Q.3 पठन के संबंध में निम्नलिखित में से कौन-सा कथन सत्य है?

Ans
✘ 1. किसी पाठ को समझने के लिए प्रत्येक शब्द को पढ़ना आवश्यक होता है।
✘ 2. विद्यार्थियों को विज्ञान कक्षा में पठन कौशल की आवश्यकता नहीं होती है।
✘ 3. गणित में पठन, सामाजिक अध्ययन में पठन के समान होता है।
✔ 4. पठन का अर्थ निर्माण के संबंध में है, न कि केवल प्रत्येक शब्द को समझना।

Q.4 अधिगम का कौन-सा परिप्रेक्ष्य, अधिगम में प्रबलन (reinforcement in learning) की भूमिका पर जोर देता है?

Ans
✔ 1. व्यवहारवादी
✘ 2. संज्ञानात्मक
✘ 3. सामाजिक-सांस्कृतिक
✘ 4. रचनावादी

Q.5 निम्नलिखित में से किस घटक में प्राय: प्रत्यक्ष शिक्षण (direct instruction) शामिल होता है?

Ans
✘ 1. विद्यार्थी-नेतृत्व वाले विचार-विमर्श
✘ 2. अनिर्देशित खोज
✘ 3. न्यूनतम शिक्षक इनपुट
✔ 4. शिक्षक मॉडलिंग और प्रदर्शन

Q.6 **विषयों को बच्चे की रुचियों से तर्कसंगत एवं मनोवैज्ञानिक रूप से सुमेलित होने के लिए किस सिद्धांत के अनुसार व्यवस्थित किया जाना चाहिए?**

Ans
- ✗ 1. नागरिक और सामाजिक आवश्यकताओं का सिद्धांत
- ✗ 2. सामाजिक प्रासंगिकता का सिद्धांत
- ✓ 3. एकीकरण और सहसंबंध का सिद्धांत
- ✗ 4. सर्जनात्मकता का सिद्धांत

Q.7 **अधिगम का मूल्यांकन किस पर केंद्रित होता है?**

Ans
- ✓ 1. पूर्वनिर्धारित परिणामों और मानकों की तुलना में शिक्षार्थियों की उपलब्धि को मापना
- ✗ 2. चल रही अधिगम प्रक्रियाओं को सुविधाजनक बनाना
- ✗ 3. विद्यार्थियों द्वारा स्व-मूल्यांकन को प्रोत्साहित करना
- ✗ 4. शिक्षण तकनीकों में सुधार करना

Q.8 **विषय की विषय-वस्तु का विश्लेषण करने में महत्वपूर्ण चरण क्या है?**

Ans
- ✗ 1. अधिगम उद्देश्य निर्धारित करना
- ✗ 2. ग्रेड प्रदान करना
- ✓ 3. मुख्य विचारों और थीम की पहचान करना
- ✗ 4. कक्षा के बैठने का चार्ट बनाना

Q.9 **निम्नलिखित में से कौन-सा शब्द, शैशवावस्था और बाल्यावस्था के दौरान शरीर में होने वाले परिवर्तन को दर्शाता है?**

Ans
- ✓ 1. वृद्धि
- ✗ 2. परिपक्वता
- ✗ 3. उत्तर सीखना
- ✗ 4. विकास

Q.10 **किसने यह विचार प्रतिपादित किया कि अधिगम एक सामाजिक प्रक्रिया है और ज्ञान सह-निर्मित होता है?**

Ans
- ✓ 1. लेव वाइगोत्सकी (Lev Vygotsky)
- ✗ 2. जीन पियाजे (Jean Piaget)
- ✗ 3. जेरोम ब्रूनर (Jerome Bruner)
- ✗ 4. डेविड ऑसुबेल (David Ausubel)

Q.11 **'जेंडर पहचान (gender identity)' से क्या अभिप्राय है?**

Ans
- ✓ 1. अपने स्वयं के जेंडर का व्यक्तिगत बोध
- ✗ 2. पुरुष या महिला होने से संबंधित सामाजिक भूमिकाएँ
- ✗ 3. जेंडर का कानूनी वर्गीकरण
- ✗ 4. पुरुषों और महिलाओं के बीच जैविक अंतर

Q.12 **निम्नलिखित में से किस प्रकार का उद्देश्य इस बात पर केंद्रित होता है कि विद्यार्थियों को पाठ के अंत में क्या करने में सक्षम होना चाहिए?**

Ans
- ✗ 1. मनोप्रेरक उद्देश्य (Psychomotor objective)
- ✓ 2. व्यावहारिक उद्देश्य (Behavioural objective)
- ✗ 3. भावात्मक उद्देश्य (Affective objective)
- ✗ 4. संज्ञानात्मक उद्देश्य (Cognitive objective)

Q.13 **शिक्षा में रचनात्मक परिप्रेक्ष्य (constructive perspective) से क्या अभिप्राय है?**

Ans
- ✗ 1. तथ्यों और आंकड़ों को याद करना
- ✗ 2. सामाजिक अंतःक्रियाओं के माध्यम से अधिगम
- ✓ 3. अनुभवों के माध्यम से ज्ञान का निर्माण करना
- ✗ 4. पुनरावृत्ति के माध्यम से अधिगम

Q.14 **निम्नलिखित में से कौन-सा शब्द, व्यक्तिगत विषयों की तुलना में अधिक व्यापक ज्ञान के व्यवस्थित निकाय को संदर्भित करता है?**

Ans
- ✗ 1. मॉड्यूल
- ✓ 2. विद्या-शाखा
- ✗ 3. पाठ्यपुस्तक
- ✗ 4. पाठ्यचर्या

Q.15 देखने, सुनने, छूने, महसूस करने, चलाने और खोज करने के माध्यम से कला बच्चे में कौन-सा कौशल विकसित करने में सहायता करती है?

Ans

✗ 1. समर्थता (Competency)

✓ 2. अवलोकन (Observation)

✗ 3. सौन्दर्य (Aesthetics)

✗ 4. चारुता (Beauty)

Q.16 मानसिक रूप से बीमार व्यक्तियों की देखभाल में सुधार लाने के लिए 1987 में कौन-सा अधिनियम अधिनियमित किया गया था?

Ans

✗ 1. PWD अधिनियम

✓ 2. मानसिक स्वास्थ्य अधिनियम

✗ 3. भारतीय पुनर्वास परिषद अधिनियम

✗ 4. RPwD अधिनियम

Q.17 व्यक्तिगत भिन्नताओं के मनोविज्ञान के लिए दूसरा शब्द क्या है?

Ans

✗ 1. संज्ञानात्मक मनोविज्ञान

✗ 2. समाज-मनोविज्ञान

✗ 3. व्यवहारवादी मनोविज्ञान

✓ 4. विभेदक मनोविज्ञान

Q.18 मूल्यांकन गतिविधि को डिजाइन करने में पहला कदम क्या है?

Ans

✗ 1. ग्रेडिंग निर्देशिका (grading rubric) बनाना

✗ 2. मूल्यांकन साधन का चयन करना

✓ 3. मूल्यांकन के उद्देश्य की पहचान करना

✗ 4. मूल्यांकन का प्रशासन करना

Q.19 नागरिक और सामाजिक आवश्यकताओं का पाठ्यचर्या सिद्धांत का मुख्य रूप से किस पर केंद्रित है?

Ans

✗ 1. व्यक्तिगत उपलब्धियों पर बल देना

✗ 2. केवल सामाजिक अकादमिक विषयों पर ध्यान केंद्रित करना

✓ 3. बच्चे की व्यष्टित्व का विकास करना

✗ 4. सामाजिक विकास की उपेक्षा करना

Q.20 पाठ योजना गतिविधियों को अधिगम के उद्देश्यों के साथ संरेखित करना क्यों महत्वपूर्ण है?

Ans

✗ 1. समय प्रबंधन सुनिश्चित करने के लिए

✗ 2. ग्रेडिंग को सरल बनाने के लिए

✓ 3. इच्छित अधिगम परिणाम प्राप्त करने के लिए

✗ 4. कक्षा-कक्ष में व्यवधान को कम करने के लिए